

Informe de seguiment complet

Grau en Mitjans Audiovisuals

ESUPT

Curs avaluat: 2021-2022

Data d'aprovació: 24/02/2023

Índex

Índex	2
0. Requeriments obligatoris a esmenar	4
1. Dades identificatives	7
2. Valoració de l'assoliment dels estàndars d'acreditació	8
Estàndard 1: Qualitat del programa formatiu	8
1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació	8
1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes	9
1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats	11
Estàndard 2: Pertinència de la informació pública	13
2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu	13
2.1.1. Informació a través de la web	13
2.1.2. Informació a través de la Intranet	15
2.1.3. Satisfacció dels usuaris amb la qualitat i accessibilitat de la informació pública	16
2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció	16
2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació	18
Estàndard 3: Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació	21
Estàndard 4: Adequació del professorat al programa formatiu	22
4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional	22
4.1.1. Nombre de professorat per categoria i segons doctorat	22
4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre als estudiants	23
4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat	24
4.3.1 Processos de suport a l'activitat docent i investigadora del PDI	24
4.3.2. Suport a l'activitat docent	24
4.3.3. Mesures de suport a la recerca del professorat	25
4.3.4. Valoració	25
Estàndard 5: Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	28
5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral	28
5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació	29
Estàndard 6: Qualitat dels resultats dels programes formatius	31
6.1. Els resultats d'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació	31
6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos	33
6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació	36
6.3.1. Resultats globals de la titulació	36
6.3.2. Resultats globals del primer curs	36
6.3.3. Resultats de les assignatures (curs 21/22)	37

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació

	42
3. Valoració i proposta del pla de millora	44
Índex de Taules	55
Índex de Figures	56

0. Requeriments obligatoris a esmenar

A l'informe d'avaluació d'acreditació de data 9 de juliol de 2021 es van indicar diversos aspectes a millorar obligatòriament. Tots aquests aspectes s'han tractat als diferents apartats de l'informe de seguiment. A continuació, a mode de resum, es fa una breu valoració de l'estat de les accions – el detall està al final de cada estàndard, en un apartat d'*accions de millora*:

Taula 1. Dades identificatives del centre

Requeriment	Aspecte a millorar	Estàndard	Valoració
R1	Millorar el nivell de detall contingut a les guies docents: continguts, bibliografia, activitats, metodologies formatives, sistemes d'avaluació, etc. així com garantir que totes elles estiguin publicades abans del termini de matrícula.	E2.1	Es disposa d'un aplicatiu que preveu els diferents apartats de cada pla docent. Els coordinadors/es d'estudis revisen anualment les guies docents i es garanteix la seva publicació abans del termini de matrícula. Assolit
R2	Millorar la informació dels currículums del professorat quant a homogeneïtat, idioma i contingut.	E2.1	Es disposa d'un aplicatiu que preveu les diferents informacions del CV public. S'ha generat un document amb una descripció del que s'espera en cada apartat del CV. Assolit
R3	Acreditat el SIGQ del centre (SGIQ-ESUPT) al context del SGIQ de la UPF i del SGIQ Marc de TecnoCampus.	E3	El centre ha manifestat a UPF el seu interès a acreditar el SGIQ i entrarà en el calendari de certificació d'AQU tan bon punt ens autoritzin. Actualment, el centre es troba immers en un procés de fusió de les tres escoles amb què compta el TecnoCampus en una única. Quan aquest canvi s'hagi materialitzat procedirem a certificar el SGIQ de l'Escola, que serà una única i no tres com fins ara. Mentrestant, l'ESUPT ha anat revisant el seu SGIQ amb caràcter anual, ha actualitzat els seus processos, els indicadors vinculats i els objectius de qualitat que s'ha marcat emprendre. Per a més informació es pot consultar la web de qualitat de l'Escola . En procés

Requeriment	Aspecte a millorar	Estàndard	Valoració
R4	Mesures per millorar l'activitat investigadora del professorat implicat a la docència dels títols.	E4.1	<p>Tecnocampus ha creat el Servei de projectes i suport a la Recerca, que dona suport integral als grups d'investigació. En el cas del GMA i el grup <i>Narratives de la Resistència</i>, aquest curs s'organitza <i>L'HoMER Network (History of Moviegoing, Exhibition and Reception)</i> que reuneix una xarxa internacional d'investigadors. A més, el Conveni Col·lectiu de TecnoCampus incorpora diferents incentius per Recerca relacionats amb remuneracions variables i reducció de crèdits docents per sexennis de Recerca i per acreditació del professorat.</p> <p>Assolit</p>
R5	Mesures per millorar el percentatge de professors doctors acreditats.	E4.1	<p>Des del curs 2020-2021 s'han obert 2 convocatòries de PDI permanent per a GMA, i en conseqüència, s'han incorporat 2 professors. A més, pel curs 2022-2023 es preveuen dues incorporacions més amb perfil investigador acreditat o acreditable a curt termini.</p> <p>En procés</p>
R6	Reduir el nom d'assignatures impartides només per professors associats, sobretot als primers cursos.	E4.1	<p>Des del curs 2020-2021 s'ha incrementat el nombre de professors permanents impartint classes, a causa de l'augment de la plantilla descrit en la valoració de l'anterior requeriment.</p> <p>Assolit</p>
R7	Quantitat, promoció i extensió d'accions formatives específiques per al professorat de les àrees d'enginyeria i mitjans audiovisuals.	E4.3	<p>Durant els cursos 2020-2021 i 2021-2022 des de l'SQAI s'han fet diverses formacions centrades en competències tècniques i específiques. Concretament, s'han realitzat 7 d'específiques per al professorat de GMA i 50 per a tot el professorat.</p> <p>Assolit</p>

Requeriment	Aspecte a millorar	Estàndard	Valoració
R8	Potenciar els serveis d'orientació professional a disposició dels estudiants i egresats.	E5.1	Des de Carreres Professionals es gestionen les pràctiques (satisfacció 7.0) i es formen els estudiants i egresats en com introduir-se al mercat laboral (satisfacció 6.9). La satisfacció dels alumnes és al voltant del notable. D'altra banda, des del servei de SERMAT es permeten els préstecs de materials als egresats d'un any per tal de realitzar els seus projectes personals. Assolit
R9	Potenciar els continguts tècnics i creatius a les assignatures, els TFG i les pràctiques.	E6.1	En els darrers cursos s'han potenciat els continguts tècnics i creatius a les assignatures permetent que els treballs realitzats siguin candidats a ser presentats en esdeveniments i mostres del sector. Concretament, s'han seleccionat treballs de ficció i no ficció en el <i>Pitching Audiovisual</i> , arts digitals al Festival LAVS, curts d'animació a més de 10 festivals internacionals. Assolit
R10	Millorar l'ocupabilitat dels egresats.	E6.4	Les dades d'ocupabilitat han millorat des d'un 42%, el curs 2018-2019, fins a un 67%, el curs 2021-2022 en el moment de recollida del títol. Després d'un any, el graduats del curs 2021-2022 tenen una ocupabilitat del 84%. Assolit

1. Dades identificatives

Taula 2. Dades identificatives del centre

Universitat	Universitat Pompeu Fabra
Nom del centre	Escola Superior Politècnica TecnoCampus (ESUPT)
Dades de contacte	Dr. Adso Fernández, Director del Departament d'Indústries Culturals
Responsable de l'elaboració de l'informe	Dr. Adso Fernández, Director del Departament d'Indústries Culturals

Taula 3. Distribució de les titulacions impartides a l'Escola

Titulacions impartides al centre				
Denominació	Codi RUCT	Crèdits ECTS	Any implantació	Coordinador/a de la titulació
Grau en Enginyeria Electrònica Industrial i Automàtica	2503062	240	2014-2015	Dr. Joan Triadó
Grau en Enginyeria Mecànica	2503064	240	2014-2015	Dr. Joan Triadó
Grau en Enginyeria Informàtica de Gestió i Sistemes d'Informació	2503063	240	2014-2015	Dra. Rosa Herrero
Grau en Mitjans Audiovisuals	2503065	240	2014-2015	Dr. Jorge Oter Sr. Santos Martínez
Grau en Disseny i Producció de Videojocs	2503232	240	2015-2016	Dra. Ana Beatriz Pérez
Grau en Enginyeria d'Organització Industrial	2503708	240	2018-2019	Dr. Joan Triadó

2. Valoració de l'assoliment dels estàndars d'acreditació

Estàndard 1: Qualitat del programa formatiu

1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació

El grau en Mitjans Audiovisuals forma professionals del món audiovisual amb un perfil transversal i polivalent per exercir rols diversos dins l'àmbit professional propi als seus estudis i participar professionalment en equips de treball especialitzats. La idiosincràsia del grau s'orienta a la formació del seu alumnat per a la ideació, la creació i la gestió de productes audiovisuals i interactius.

El pla d'estudis del grau es concreta en un conjunt d'assignatures dissenyades per cobrir les seves necessitats formatives. Les assignatures del grau a Mitjans Audiovisuals s'organitzen en Formació bàsica (60 ECTS), que reuneix assignatures de tall general dins de l'àmbit i no necessàriament específiques, Imatge (44 ECTS), So (28 ECTS), Multimèdia i Animació (34 ECTS) i Empresa (24 ECTS), blocs que reuneixen el conjunt de les assignatures obligatòries; a més, a quart curs l'alumnat pot configurar el seu itinerari d'optativitat (30 ECTS), i també es desenvolupa al Treball Final de Grau (20 ECTS) que avalua les competències adquirides al llarg dels estudis. A través dels plans docents (PDA), les assignatures fan públic el seu sistema de funcionament, amb les competències que treballen, els objectius que es fixen i els resultats d'aprenentatge derivats de la consecució dels objectius corresponents. La confecció dels plans docents respon a un sistema de funcionament intern sota la supervisió de la coordinació del grau. Amb anterioritat al final del curs, el professorat que assumirà l'encàrrec docent del curs següent s'encarrega de l'elaboració d'una proposta de pla docent de les assignatures assignades, mitjançant una aplicació informàtica mitjançant la qual la remet al coordinador del grau. El coordinador del grau revisa la composició del PDA i fa les peticions de canvis o valida la proposta. La revisió per part de la coordinació cerca comprovar la bona relació entre el plantejament manifestat al PDA i la consecució dels resultats d'aprenentatge plantejats. Aquesta revisió atén un desplegament correcte del temari, la inclusió d'activitats adequades a l'obtenció de les competències i lligades als resultats d'aprenentatge, l'actualització de les bibliografies, la proporcionalitat del volum del treball (lectiu i autònom), l'adequació de les proves avaluatives al nivell 2 del MECES i la inserció de la perspectiva de gènere. Amb anterioritat al final del curs, les propostes validades del conjunt de les assignatures del pla d'estudis són publicades a través de la pàgina web del Tecnocampus.

Des del Servei per a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació (SQAI), a més de suport per al seu exercici docent, es proporcionen cursos de formació per al professorat. Aquests cursos tenen a veure amb metodologies docents, formació sobre processos d'aprenentatge, ús d'eines, ús del cos, etc. L'SQAI també proporciona formació i recursos per a la introducció de la perspectiva de gènere a la docència. Així, ha creat materials per a la introducció d'aquest concepte a les assignatures a la Guia per introduir la perspectiva de gènere a la docència, una Rúbrica d'autoavaluació a la introducció de la perspectiva de gènere i una Guia per a emplenar la rúbrica d'autoavaluació", ha impartit formacions per conèixer aquests materials i ha reunit recursos textuais i audiovisuals, a disposició del professorat.

ACCIONS DE MILLORA

L'acció de millora [ESP-T.0032] es planteja com una reflexió sobre el disseny i el desenvolupament del grau. Aquesta reflexió ha implicat tant la coordinació com el PDI especialista de les diferents àrees del grau i n'ha buscat una millor comprensió que pogués donar lloc a la proposta de millores tant a nivell general com a nivell d'assignatura, així com possibilitar-ne una millor comunicació de les característiques pròpies del grau. L'acció es manté en procés i se n'amplia el termini fins al 31-12-2023. Per la seva banda, l'acció de millora [ESP-T.0041] que planteja un diagnòstic de la incorporació de la perspectiva de gènere als materials docents ha proporcionat diversos recursos i materials, entre els quals la "Guia per introduir la perspectiva de gènere a la docència". L'acció es dona per tancada.

1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes

Oferta, demanda i matrícula:

Les xifres relatives a l'elecció del grau a Mitjans Audiovisuais indiquen un descens en la preferència d'aquests estudis com a primera opció. La caiguda, que és gradual els darrers anys, presenta una important baixada a l'últim curs. La ràtio oferta/demanda se situa per sota del llindar del 0'5, i s'ha dividit per la meitat respecte de la de fa cinc cursos. Pel que fa a això, l'accés al grau al setembre presenta un ascens molt notable, que multiplica o si més no supera en escreix les xifres de cursos anteriors. No s'aprecien diferències significatives per sexes en els darrers cursos quant als estudiants de nou ingrés a primer curs ni quant a l'elecció dels estudis com a primera preferència.

Taula 4. Evolutiu demanda 1a pref. estudiants de nou accés grau en mitjans audiovisuals

	Curs 18/19	Curs 19/20	Curs 20/21	Curs 21/22	Curs 22/23
Places ofertes	140	140	140	140	140
Demanda en primera opció	124	103	81	90	59
Ràtio D/O	0,89	0,74	0,58	0,64	0,42
Estudiants de nou ingrés a 1r curs	150	121	107	99	92
Dona	79	53	53	58	47
Home	71	68	54	41	45
Relació M/O	1,07	0,93	0,76	0,70	0,66
Percentatge d'accés en primera preferència	87,33%	94,21%	86,92%	97,98%	96,74%
Dona	82,28%	92,45%	86,79%	98,28%	97,87%
Home	92,96%	97,06%	87,04%	97,56%	95,56%
Percentatge d'accés matrícula de setembre	3,33%	6,15%	8,41%	2,02%	16,30%

*Dades a 21/11/2022

Nota de tall:

La nota de tall per accedir als estudis de grau a Mitjans Audiovisuais és de 5, com als tres cursos precedents. Pel que fa a la distribució dels estudiants per nota d'accés, s'aprecia que el gruix dels estudiants es troba en notes mitjanes, entre 7 i 11 a les Proves d'accés a la Universitat (PAU). No hi ha notes per sobre de 13. En aquest cas, sí que s'aprecia una desviació per sexes, on la majoria dels estudiants de sexe masculí accedeixen per nota de PAU ho fan amb qualificacions entre 5 i 7. Les proporcions i desviacions es mantenen igualment per als estudiants que accedeixen per CFGS, FP2 o assimilats. El

conjunt d'estudiants que accedeixen per aquesta via representa aproximadament un 15% del total de l'alumnat de nou ingrés en el grau, i són majoritàriament homes.

Taula 5. Evolució de la nota de tall d'estudiants de nou accés grau en mitjans audiovisuals

	Curs 18/19	Curs 19/20	Curs 20/21	Curs 21/22	Curs 22/23
Nota de tall juny PAU+CFGS*	5,714	5,000	5,000	5,000	5,000

*La informació proporcionada per l'Oficina de Preinscripció agrupa la nota de tall de PAU i CFGS

Nota d'accés:

Taula 6. Percentatge de notes d'accés d'estudiants grau en mitjans audiovisuals

Curs 2021-2022	05-07	07-09	09-11	11-13	>=13	Sense dades
Proves d'accés a la universitat (PAU)	28,57%	25,97%	37,66%	7,79%	-	-
Dona	20,45%	25,00%	50,00%	4,55%	-	-
Home	39,39%	27,27%	21,21%	12,12%	-	-
CFGS, FP2 o assimilats	50,00%	42,86%	7,14%	-	-	-
Dona	-	50,00%	50,00%	-	-	-
Home	58,33%	41,67%	-	-	-	-

*Dades a 21/11/2022

Via d'accés:

Taula 7. Vies d'accés d'estudiants grau en mitjans audiovisuals

Curs 2021-2022	N	%
Proves d'accés a la universitat (PAU)	77	83,7%
Dona	44	93,6%
Home	33	73,3%
CFGS, FP2 o assimilats	14	15,2%
Dona	2	4,3%
Home	12	26,7%
Titulats	-	-
Dona	-	-
Home	-	-
Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	1	1,1%
Dona	1	2,1%
Home	-	-
Accés directe amb crèdits reconeguts	-	-
Dona	-	-
Home	-	-

*Dades a 21/11/2022

ACCIONS DE MILLORA

El descens a la demanda promou la reflexió respecte de les places ofertes en el grau. Així mateix, la menor demanda comporta un manteniment en una nota de tall de 5. Aquests elements poden afectar la identificació de l'alumnat amb el grau, així com, conseqüentment, la satisfacció del mateix amb els estudis i l'índex d'abandonament, que podria augmentar. Cal treballar en la correcta comunicació de les característiques del grau en els diferents fòrums i esdeveniments destinats a això, fent una planificació adequada i disseny de les accions de comunicació corresponents per afavorir l'elecció del grau com a opció preferencial i segons una identificació per part del nou estudiant amb la seva idiosincràsia. Les

perspectives de desenvolupament professional reconegudes als estudis també poden acostar el grau als nous estudiants. Aquesta perspectiva es pot concretar en la configuració de la proposta docent, amb activitats atentes a l'actualitat i la realitat del sector, així com en la potenciació de les experiències de l'alumnat en entorns professionals mitjançant pràctiques en empreses. El conjunt d'aquesta reflexió entorn de les característiques del grau i la seva millor comunicació s'emmarquen dins de l'acció de millora [ESP-.T.0032] de reflexió del grau.

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats

El grau en Mitjans Audiovisuals disposa de mecanismes de coordinació interns que n'articulen el funcionament correcte. Aquests mecanismes s'han consolidat amb el pas dels cursos i es despleguen a diferents nivells. La Coordinació de Grau vetlla pel bon funcionament dels estudis des de la gestió. La coordinació convoca reunions periòdiques en la forma de Claustre de professors de la titulació, que serveixen de canal calendari de comunicació. Aquestes reunions, trimestrals, es fixen en actes que es comparteixen amb el professorat. Als claustres es treballen aspectes genèrics dels estudis, tant a nivell acadèmic com a nivell de convivència i relació institucional i social. El claustre estableix consensos i acords de com gestionar els aspectes acadèmics i els aspectes relacionals de tota la comunitat educativa del Grau.

A més de la relació coordinació-assignatures, dins de les mateixes assignatures s'estableixen rutines de coordinació interna. En el grau, a les assignatures que estan exercides per més d'un docent, un dels quals és el responsable de l'assignatura. Els docents involucrats estableixen canals de comunicació, afavorits per la intermediació de la coordinació. Aquests professors que comparteixen assignatures solen compartir així mateix les aules virtuals que els serveixen com a eina de treball per gestionar els seus grups classe. D'aquesta manera milloren l'equilibri entre imparticions. En certes ocasions, professors d'assignatures diferents també poden establir canals de comunicació. Tanmateix, l'ús de cronogrames facilita la sincronització entre grups.

La coordinació del grau es recolza a més a més en les figures de dues coordinacions específiques, com són les de la Coordinació de Pràctiques Externes, que s'ocupa dels convenis i del seguiment de les pràctiques dels estudiants, i la Coordinació de Treball Final de Grau (TFG), que vetlla pel bon funcionament de l'assignatura. L'equip de coordinació del grau també consta de la figura del Responsable d'Esdeveniments, que gestiona les relacions del grau (i del grau en Disseny i Producció de Videojocs) amb actes i esdeveniments externs, i la del Responsable d'Espais, que en coordina l'ús de materials audiovisuals i equipaments durant la impartició de les assignatures i per a ocupació autònoma dels estudiants.

Així mateix, s'estableix un sistema de coordinació amb l'alumnat a través de la figura de la tutora. La Tutora exerceix un rol informatiu i d'orientació per als estudiants. Al marge de les consultes individuals, la tutora també es manté en contacte amb els delegats de cada curs i línia, que exerceixen de representants dels seus grups. Es fan reunions amb els delegats per part de la tutoria i la coordinació de grau durant el transcurs del trimestre, a fi d'identificar situacions que puguin ser susceptibles de millora. Aquestes reunions incorporen el conjunt de delegats i delegades, en horaris entre el torn de matins i el de tardes.

L'equip de coordinació en actiu des del curs 2022/23 és el següent:

- Coordinació de Grau: Dr. Jorge Oter González, Sr. Santos Martínez Trabal
- Coordinació de Pràctiques Externes: Sr. Santos Martínez Trabal
- Coordinació de TFG: Dr. Jorge Oter González
- Tutoria: Dra. Aina Fernández Aragonés
- Responsable d'esdeveniments: Dr. Víctor Navarro Remesal
- Responsable d'Espais: Sr. Luca Saavedra Todd

El nivell de satisfacció dels estudiants graduats sobre la coordinació de les assignatures per evitar solapaments és baix, i presenta un descens respecte del curs anterior, cosa que requereix una potenciació dels mecanismes de coordinació. En canvi, els estudiants es mostren satisfets amb els mecanismes de coordinació docent mentre cursen els seus estudis, encara que hi ha un lleuger descens en la satisfacció. S'ha efectuat un procés de revisió del conjunt dels plans docents (PDA) de les assignatures del pla d'estudis, amb l'objectiu de revisar-ne l'adequació i comprovar la coordinació correcta entre assignatures a nivell de temari. Aquest procés s'ha plantejat en dues fases, una primera fase d'estudi dels PDA i una segona fase d'entrevistes amb els professors, per tal de garantir la coherència entre continguts de les assignatures al llarg del pla d'estudis. Així mateix, s'ha creat un document guia per a l'elaboració dels plans docents, que aborda els seus diferents apartats, amb l'objectiu de garantir-ne l'adequació i l'homogeneïtat entre assignatures, així com millorar la informació i els terminis del procés de publicació dels PDA per part del professorat. Aquest procés ha donat lloc a una revisió de la bibliografia dels PDA, per tal de garantir-ne l'adequació i l'actualització. així com de millorar la informació i els terminis del procés de publicació dels PDA per part del professorat. Aquest procés ha donat lloc a una revisió de la bibliografia dels PDA, per tal de garantir-ne l'adequació i l'actualització. així com de millorar la informació i els terminis del procés de publicació dels PDA per part del professorat. Aquest procés ha donat lloc a una revisió de la bibliografia dels PDA, per tal de garantir-ne l'adequació i l'actualització.

Taula 8. Satisfacció dels graduats/des en el moment de tramitar el títol

	Curs 20/21	Curs 21/22
Participació	69%	57%
Hi ha hagut una bona coordinació en els continguts de les assignatures per evitar solapaments	6,4	5,5

Font: Enquesta de satisfacció dels estudiants titulats durant el curs acadèmic, realitzada en el moment en què sol·liciten l'expedició del títol

Taula 9. Satisfacció del PDI

	Curs 20/21	Curs 21/22
Participació	45,5%	62,5%
Estic satisfet/a amb els mecanismes de coordinació docent a la titulació	7,9	7,2

Font: Enquesta de satisfacció del PDI, realitzada en el tram final del curs acadèmic (maig)

Estàndard 2: Pertinència de la informació pública

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu

2.1.1. Informació a través de la web

La [web del TecnoCampus](#) està dissenyada per oferir informació pública als diferents grups d'interès. Els estudiants de nou accés consideren la web com una de les vies més destacades entre les que han utilitzat per obtenir informació dels estudis abans de matricular-s'hi. Així, a l'enquesta als estudiants de nou accés de TecnoCampus, se'ls pregunta com ens han conegut i se'ls ofereixen 12 possibles respostes no excloents. En l'enquesta del curs 2022/2023 els ítems més destacats van ser, per aquest ordre, l'ús de cercadors web (52%), la recomanació d'amics i familiars (50%), la jornada de portes obertes (26%), el saló de l'ensenyament (17%), la web de TecnoCampus (17%) i les xerrades d'orientació universitària de TecnoCampus (16%).

Així mateix, l'Escola treballa per tal que la web sigui igualment eficaç un cop els estudiants ja formen part de la comunitat universitària de Tecnocampus, de manera que tant a nivell de web pública, com a nivell d'intranet, tingui una estructura clara de continguts que els permeti navegar amb comoditat i eficiència.

L'Escola aplica un procediment per a la publicació i revisió de la informació pública al web del TecnoCampus que correspon al procés del SGIQ [P6.1: Definir la informació pública de les titulacions](#), referent tant a la informació general del centre com a particular per a cadascuna de les titulacions que s'imparteixen.

Pel que fa a la informació general del centre, aquesta inclou una presentació i una breu història, l'estructura de govern i gestió, l'oferta formativa, la investigació, la recerca, el professorat, informació del Treball Final de Grau i un [apartat de Qualitat](#) que conté els informes de seguiment i acreditació dels títols, el sistema intern de garantia de la qualitat i un accés ràpid a la informació específica dels estudis (web de l'estudi, memòria verificada i indicadors).

En el cas de les titulacions, la informació inclou tant els aspectes acadèmics com els dels serveis que la institució posa a l'abast dels estudiants (veure [aquí](#) l'accés a la informació del Grau en Mitjans Audiovisuals).

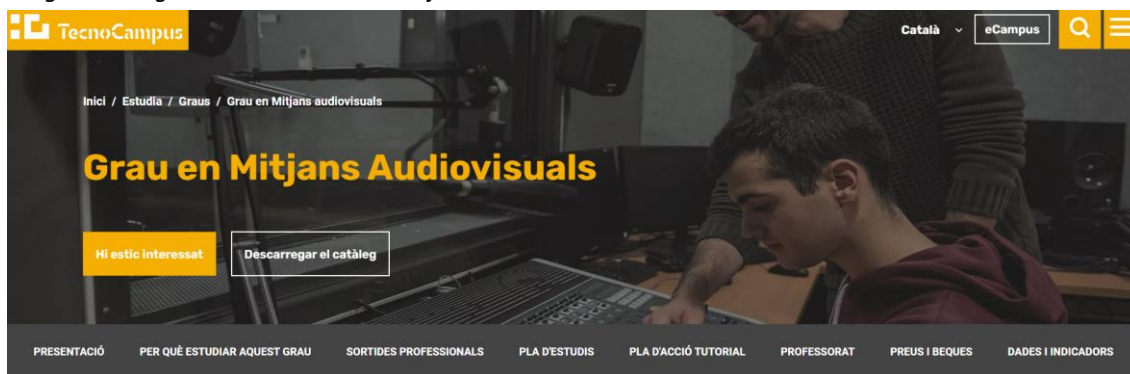
Sobre els aspectes acadèmics, es dona informació sobre:

- **Presentació dels estudis**, amb informació especialment orientada al futur estudiant: dades generals, perfil d'ingrés, competències de la titulació
- **Pla d'estudis**, aportant tant una visió global de la seva estructura com una de més específica a nivell d'assignatures, en aquest cas a través dels plans docents, que contenen informació de les competències associades, els resultats de l'aprenentatge, els continguts, les activitats formatives, el sistema d'avaluació i el professorat encarregat de la seva impartició.
- **Sortides professionals**, amb un llistat de les funcions més habituals dels graduats en aquest estudi.

- **Preus i beques**, amb informació de les taxes universitàries, formes de pagament, finançament i bonificacions.
- **Pla d'Acció Tutorial**, amb informació del servei de tutories i mecanisme per a contactar amb el tutor o tutora.
- **Professorat**, amb accés a les dades de contacte i el perfil acadèmic (CV).
- **Dades i indicadors**, amb enllaços directes a les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu i una taula que, de manera agregada, mostra l'evolució dels indicadors de la titulació d'acord amb els que AQU proposa a la vostra guia per al seguiment de les titulacions oficials i que s'actualitzen cada any.

A continuació, es mostra la informació del Grau en Mitjans Audiovisuals.

Figura 1. Pàgina web del Grau en Mitjans Audiovisuals



Pel que fa als plans docents dels graus, es disposa d'una plataforma que gestiona les actualitzacions anuals, permetent l'edició per part dels responsables de les assignatures i els coordinadors fins que aquests últims els validen. Un cop validats, es tanca l'accés a la plataforma i es publiquen automàticament a la pàgina del pla d'estudis del grau i a l'aula virtual corresponent.

Cal assenyalar que la informació pública dels plans docents conté únicament les dades bàsiques de cada assignatura o matèria d'acord amb la memòria de verificació de títol. El detall de la informació corresponent a les activitats formatives i d'avaluació, així com la planificació al calendari, pot ser consultat pels estudiants a través de l'aula virtual, ja que poden variar d'un any a un altre. En el cas del TFG, per exemple, on els estudiants són més autònoms, a l'aula virtual poden trobar informació molt detallada, tant dels procediments per al seguiment com dels criteris per a les avaluacions, així com recomanacions i advertiments a tenir en compte per al desenvolupament.

Sobre els serveis, es dona informació sobre gestió acadèmica (matrícula, beques, tràmits diversos, etc.), mobilitat, serveis d'emprenedoria, pràctiques, inserció laboral, biblioteca, activitats extracurriculars, participació dels estudiants i serveis als graduats (Alumni).

L'actualització de les informacions de cada grau és responsabilitat de la direcció (caps d'estudis i coordinadors), secretaries de centre, l'equip del Servei per a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació (SQAI) i el servei de Gestió Acadèmica. El professorat és el responsable de la informació pública sobre el seu perfil, la qual ha de contenir, com a mínim, el grau acadèmic i la seva experiència acadèmica, professional i de recerca.

2.1.2. Informació a través de la Intranet

Des del web públic del TecnoCampus, professors i estudiants accedeixen a una intranet anomenada [eCampus](#). Per fer-ho, hi ha una validació prèvia amb el nom d'usuari i contrasenya que els permet la navegació amb un únic perfil. Des de l'eCampus accedeix a les Aules Virtuals de les assignatures i els diferents aplicatius que estan a la seva disposició, diferents segons l'usuari sigui professor o estudiant.

Figura 2. Intranet per a estudiants i professorat -eCampus-

Per al PDI i PAS també hi ha una [Intranet](#) específica, on disposen d'informacions diverses (normatives del TecnoCampus, actes de reunions, calendaris, informes de satisfacció, etc.), formularis per a la realització d'alguns tràmits (sol·licitud de cursos, instàncies, etc.) i una aplicació per a peticions relacionades amb serveis tècnics.

Figura 3. Intranet específica per a PDI i PAS

Finalment, des de la Intranet, les direccions de les escoles universitàries del Tecnocampus disposen d'accés al Sistema d'Informació a la Direcció (SID), un per a cada centre, que s'estructura com a repositori de documents d'interès (memòries de verificació, indicadors, estudis, etc.).

2.1.3. Satisfacció dels usuaris respecte la qualitat i l'accessibilitat de la informació pública

En dues de les enquestes de satisfacció definides al SGIQ s'inclouen preguntes referents a la qualitat i accessibilitat de la informació pública del web, una de les enquestes adreçada als estudiants de nou accés i l'altra a tots els estudiants matriculats.

Als estudiants de nou accés se'ls demana (enquesta que responen en formalitzar la matrícula) que valorin la qualitat de la informació disponible abans de la matrícula. Considerem que els valors (veure següent taula) són adequats.

A tots els estudiants matriculats se'ls demana (enquesta que responen cap a meitat de curs) que valorin l'accessibilitat de la informació que busquen a la web; considerem que la valoració (veure següent taula) és adequada.

Taula 10. Accessibilitat de la informació a la web del grau en mitjans audiovisuals

	Curs 18/19	Curs 19/20	Curs 20/21	Curs 21/22
Percentatge dels estudiants de nou accés de Mitjans Audiovisuals que consideren bona o molt bona la qualitat de la Informació disponible abans de la matrícula (font: enquesta anual als estudiants de nou accés)	86%	83%	81%	83%
Satisfacció dels estudiants de Mitjans Audiovisuals amb l'accessibilitat de la Informació que busquen a la web (font: enquesta anual de satisfacció dels estudiants amb els serveis)	6,5	5,9	6,2	6,2

Considerem que aquests resultats són satisfactoris i que la publicació a la web de la informació sobre les titulacions del centre és totalment pertinent i adequada perquè està actualitzada en tot moment, és completa, i accessible als grups d'interès.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció

El centre publica els indicadors mínims definits per AQU a la seva [Guia de seguiment de titulacions](#). Aquesta taula d'indicadors és accessible des de la pestanya "dades i indicadors" del Grau.

Per accedir als indicadors cal seleccionar la pestanya [Estudia > Graus > Grau en > Dades i indicadors](#). També es pot accedir des de la pestanya de Qualitat del centre. Aquí també es poden trobar enllaços a portals externs (AQU) que ofereixen informació sobre les titulacions.

Dins l'apartat "Dades i indicadors" de la titulació es pot trobar la informació següent:

- Accés directe a l'apartat on hi ha la informació del Sistema de Garantia Interna de la Qualitat

- Accés directe als informes de seguiment. Aquests informes contenen els resultats acadèmics, expressats mitjançant indicadors, així com una valoració dels mateixos que es té en compte per al pla de millora amb el qual conclou el document. És també en aquest document on es recullen els resultats de les diferents enquestes de satisfacció que s'adrecen anualment a estudiants i professorat així com la seva valoració i anàlisi per part de la direcció del centre tenint present les dades evolutives i de tendència. Concretament, les dades més significatives referents a les enquestes i els resultats acadèmics es poden trobar en els següents apartats de l'informe.
- Apartat 4.3: Enquesta de satisfacció del PDI
- Apartat 5.1 i 5.2: Enquesta de satisfacció dels estudiants amb els serveis
- Apartat 6.1: Enquesta de satisfacció dels graduats
- Apartat 6.2: Enquesta de satisfacció dels estudiants amb l'actuació docent
- Apartat 6.3: Resultats acadèmics (taxes i resultats de les assignatures)
- Apartat 6.4 Enquesta d'inserció laboral dels graduats
- Desenvolupament operatiu de la titulació, que recull de manera agregada i mitjançant enllaços tota la informació que afecta els aspectes organitzatius dels estudis: accés, matrícula, pràctiques, mobilitat, TFG/TFM, pla d'estudis, planificació del curs
- Enllaç a la taula d'indicadors mínims de la titulació, definits per AQU a les pàgines 22 i 23 de la "Guia per al seguiment de les titulacions oficials de Grau i Màster" de gener de 2022. Encara que la Guia només contempla un indicador de satisfacció dels graduats, en el nostre cas, hem afegit indicadors de la satisfacció dels estudiants amb la docència rebuda i amb els serveis generals

Correspon a la cap d'estudis i les coordinacions de les titulacions, amb l'assessorament i el suport del coordinador de qualitat de TecnoCampus, l'organització via telemàtica de les enquestes de satisfacció dels estudiants, tant pel que fa a la recollida com al processament. Es valora positivament el nivell de respostes obtingudes, malgrat la variabilitat que s'observa en la participació depenent d'un Grau/Màster o un altre o d'un any a l'altre. El coordinador de qualitat de Tecnocampus informa puntualment a la cap d'estudis del nombre d'enquestes rebudes dia a dia dins del període establert perquè els estudiants les responguin. D'aquesta manera, es coneix puntualment el nombre de respostes de cada Grau i es poden prendre mesures en aquells cursos on el nombre de respostes és molt baix. Els departaments de comunicació i serveis tècnics, el servei de qualitat, aprenentatge i innovació i la direcció del centre treballen de manera coordinada per a una millora en la participació a les enquestes.

Els resultats de les enquestes de satisfacció són posats en coneixement als estudiants a través de la Memòria de Centre i els informes de seguiment que es publiquen a la web de l'Escola.

A més de les informacions anteriors, que són públiques per a tots els col·lectius, a nivell intern hi ha diferents ubicacions dels resultats de les enquestes en funció del col·lectiu al qual va dirigit:

- A la Intranet, tot el personal pot accedir als resultats de l'enquesta de satisfacció del PDI, a l'enquesta de satisfacció del PAS, a l'enquesta de satisfacció dels estudiants i a la Memòria de Qualitat de TecnoCampus. Aquesta Memòria és un document que recull els resultats de les tres escoles, inclosos els de les enquestes que es troben així mateix al respectiu Sistema d'Informació a la Direcció (SID) de cada centre.
- Al SID, els membres de la Direcció de l'Escola poden accedir a l'enquesta de satisfacció dels estudiants amb els serveis generals, l'enquesta als estudiants de nou accés, l'enquesta als ocupadors, l'enquesta als titulats i l'enquesta als estudiants sobre el Treball Fi de Grau.

- Al Campus Virtual, cada professor pot accedir als resultats de les enquestes de satisfacció amb la docència dels seus estudiants, que inclou dades globals a efectes comparatius. Els estudiants, al Campus Virtual, tenen accés a una aplicació que els permet consultar els resultats de les diferents preguntes de les enquestes de satisfacció dels estudiants amb la docència a nivell de grau, trimestre i curs acadèmic.

Considerem que la publicació a la web dels resultats acadèmics i de satisfacció de les titulacions del centre són totalment pertinents i adequats perquè estan actualitzats en tot moment, són molt complerts i accessibles als grups d'interès.

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació

A la UPF, tant als seus centres propis com adscrits, el Sistema de Garantia Interna de la Qualitat és l'eina que permet el seguiment de la qualitat de les titulacions i de la seva acreditació. L'Escola disposa d'un sistema propi, que és una adaptació del sistema de la UPF, tenint en compte els aspectes diferencials del centre. A més, des del curs 2020-2021 es disposa d'un SGIQ-Marc TecnoCampus que abasta els processos transversals a les 3 escoles de TecnoCampus, quedant així al SGIQ només els processos específics de l'Escola.

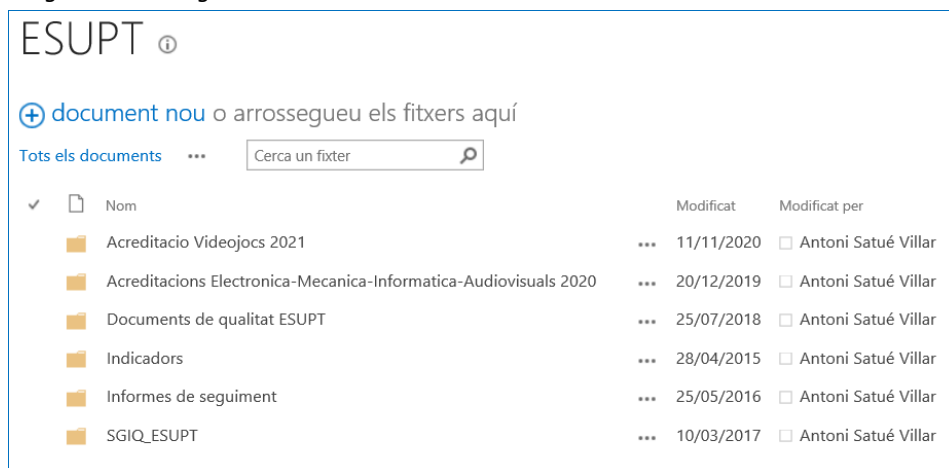
A la pàgina web de TecnoCampus, el Sistema de Garantia Interna de la Qualitat (SGIQ-Marc i SGIQ-ESCSET) es pot trobar per dues vies: accedint a la pestanya [Qualitat](#) de l'Escola des de l'opció Qualitat TecnoCampus del menú principal o bé accedint a la pestanya "Dades i indicadors" de qualsevol de les titulacions. El SGIQ consta del manual (que, entre d'altres, inclou un apartat amb la política de qualitat) i el detall dels seus processos. A més, també es publica la darrera versió del pla de millora anual d'aquest sistema, així com l'informe de la darrera revisió. Aquesta informació és de lliure accés.

Es pot accedir als resultats del seguiment i l'acreditació de la mateixa manera. Si accedim des de l'apartat de Qualitat de l'Escola, disposem dels informes de seguiment i de tots els informes d'acreditació. Si accedim des de la pestanya "Dades i indicadors" d'una titulació en concret, disposem del darrer informe de seguiment i d'un enllaç directe a l'apartat "Qualitat". Com abans, aquesta informació és d'accés lliure.

A nivell intern, el SGIQ (SGIQ-Marc i SGIQ-ESUPT) també està disponible a la Intranet (accés restringit a PDI i PAS). Les persones propietàries i responsables de gestió dels processos del SGIQ tenen accés a un espai restringit on mantenen actualitzada la darrera versió dels processos.

Amb accés restringit a la direcció del centre i altres responsables acadèmics, es pot accedir a través de la Intranet a l'apartat anomenat Sistema d'Informació a la Direcció (SID), espai virtual on es recull la informació de les titulacions que ha de servir per fer les posteriors anàlisis i valoracions incloses en els informes de seguiment de cada titulació del centre. El Sistema d'Informació per a la Direcció (SID) és un element més del SGIQ. L'objectiu del SID és ajudar a vetllar per la qualitat i la millora continua de la qualitat dels títols i és la principal eina d'informació per a la presa de decisions dels responsables de les titulacions del centre. Entre altres informacions, el SID conté el SGIQ i els resultats dels seguiments i les acreditacions.

Figura 4. Contingut del SID



Amb la seva publicació a la web, considerem que la política de qualitat, els processos del SGIQ i els resultats, tant d'acreditació com de seguiment, són totalment pertinents i adequats.

Accions de millora

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir dos aspectes a millorar:

- R1. Millorar el nivell de detall contingut a les guies docents: continguts, bibliografia, activitats, metodologies formatives, sistemes d'avaluació, etc. així com garantir que totes elles estiguin publicades abans del termini de matrícula.
- R2. Millorar la informació dels currículums del professorat quant a homogeneïtat, idioma i contingut.

En el seu moment no es van afegir accions de millora específiques perquè ambdós aspectes es van detectar per part de TecnoCampus i es va procedir a la seva correcció amb caràcter immediat.

En el primer cas, es disposa d'un [aplicatiu](#) que preveu els diferents apartats de cada pla docent. Els coordinadors/es d'estudis revisen anualment les guies docents i es garanteix la seva publicació abans del termini de matrícula. El següent [enllaç](#) permet l'accés als CVs (podeu visualitzar-ne un exemple tot clicant al següent [enllaç](#)) En aquest mateix exemple a la part superior es pot descarregar la versió completa en PDF; el PDF inclou la data de generació del pla docent. Tots els plans docents de TecnoCampus es publiquen de manera centralitzada per part del cap del servei per a la qualitat, aprenentatge i innovació (SQAi), tal com descriu el procés [POL2.1 Desenvolupament de l'activitat docent](#) que garanteix que aquesta data sigui prèvia a la matrícula dels estudiants.

En el segon cas, es disposa d'un [aplicatiu](#) que preveu les diferents informacions del CV públic. A la següent imatge tenim una referència del que visualitza el PDI que entra a l'aplicatiu –a la part superior dreta es veu com aquest aplicatiu contempla la gestió dels idiomes–.

Figura 5. Aplicatiu CV del PDI

The screenshot shows a web application interface for 'Currículums PDI'. The user is logged in as 'Toulet'. The main navigation bar includes 'Toulet', 'Currículum', and 'Informes'. A language dropdown menu is visible in the top right corner, showing 'Català', 'English', and 'Castellano'. The profile page is titled 'Informació personal' and includes a 'Descripció docent', 'Informació TecnoCampus', and 'Activitat científica' section. The 'Informació personal' section contains a 'Canviar fotografia' button and a note '*Dades obligatòries'. Below this are input fields for 'DNINE *', 'Nom *', and 'Cognoms *'. The 'Login' and 'Email' fields are partially filled with blue bars.

Des del Servei per a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació (SQAI), s’ha generat un document amb una descripció del que s’espera en cada apartat del CV. Els estudiants poden consultar els CVs des de la [pàgina web principal](#) del seu estudi, en l’apartat “Professorat”. Podeu visualitzar un exemple a partir del següent [enllaç](#)..

Considerem que els dos aspectes que se’ns van requerir han estat resolts.

Estàndard 3: Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació

L'anàlisi del SGIQ es fa a l'informe de revisió del SGIQ, disponible a <https://www.tecnocampus.cat/qualitat-tecnocampus/sistema-de-garantia-interna-de-la-qualitat-esupt>

ACCIONS DE MILLORA

El pla de millora conté una acció relacionada amb l'estàndard 3. Aquesta acció (TECNOCAMPUS.0003) és transversal a tots els estudis de TecnoCampus i pretén millorar en general la participació a les enquestes. L'acció segueix en procés i serà revisada en el marc de la comissió de qualitat TecnoCampus.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir un aspecte a millorar:

- R3. Acreditar el SIGQ del centre (SGIQ-ESUPT) al context del SGIQ de la UPF i del SGIQ Marc de TecnoCampus.

En el moment en què es va emetre l'informe d'avaluació de l'acreditació (juliol 2021), ja estava prevista la certificació del SGIQ del centre i del SGIQ Marc de TecnoCampus. Primer es certificava el SGIQ-Marc (els processos transversals), i després el SGIQ del centre, amb els processos propis del centre. No es va afegir cap proposta de millora específica perquè el calendari ja estava acordat amb AQU i el procés estava en marxa, doncs es va fer la visita externa d'acreditació del SGIQ-Marc al novembre de 2021. Una vegada superada aquesta, estava prevista l'acreditació dels processos específics d'escola al 2022-2023. Però al desembre de 2021 el Patronat de la Fundació TecnoCampus, amb el vistiplau de la Universitat Pompeu Fabra, va acordar la fusió de les actuals tres escoles en una única escola. Aquesta decisió va interrompre el procés de certificació del SGIQ Marc del TecnoCampus com a pas previ per a la certificació del SGIQ de les actuals tres escoles i per això actualment el SGIQ de centre no està certificat. També és important dir que amb la Universitat Pompeu Fabra s'ha acordat que el SGIQ del centre unificat entri en el procés de certificació tan aviat com sigui possible i així ho ha transmès a AQU. Com a evidència s'enllaça la [resolució del Patronat](#) per a la fusió de centres. Aquesta fusió de centres, en el moment de la redacció d'aquest informe, encara no està materialitzada, restant pendent la publicació en el DOGC, prevista per les properes setmanes.

Estàndard 4: Adequació del professorat al programa formatiu

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional

Pel que fa al professorat del grau, durant el curs 2021-2022, hi va haver un total de 26 professors doctors, dels quals 10 són permanents i 16 associats. Pel que fa a la divisió per gènere, es comptava amb 10 professores doctores (3 permanents i 7 associades) i 16 professors doctors (7 permanents i 9 associats). Per a aquest curs, el nombre de professors no doctors va ser de 23, sent 4 permanents (3 dones i 1 home) i 19 associats (7 dones i 12 homes). Les hores impartides per professors doctors són superiors a les impartides per professors no doctors: un 55,13% davant un 44,87%. En aquest sentit, es compleix l'art.7.6.a) del RD 640/2021 que determina que la plantilla ha d'estar composta per a un 50% de professorat doctor. Pel que fa al percentatge d'hores impartides per a PDI Doctor acreditat és del 20,16%.

4.1.1. Nombre de professorat per categoria i segons doctorat

Taula 11. Nombre de professorat per categoria i segons doctorat

Curs 21/22		Permanents	Associats	Total
Doctors	Dones	3	7	10
	Homes	7	9	16
	Total	10	16	26
No doctors	Dones	3	7	10
	Homes	1	12	13
	Total	4	19	23

* ECTS impartits per professorat acreditat

Taula 12. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat

Curs 21/22		Permanents	Associats	Total	% Hores impartides per doctors i no doctors
Doctors	Dones	323,4	843,8	1.167,2	47.20%
	Homes	1.450,2	1.408,4	2.858,6	59.19%
	Total	1.773,6	2.252,2	4.025,8	55,13%
No doctors	Dones	200	1.105,6	1.305,6	52.80%
	Homes	120	1.850,8	1.970,8	40.81%
	Total	320	2.956,4	3.276,4	44,87%

ACCIONS DE MILLORA

El pla de millora conté una acció relacionada amb l'estàndard 4.1. Aquesta acció [ESP-T.0010] afecta a l'ESUPT i pretén arribar a un 30% dels crèdits impartits per doctors acreditats. Actualment en el Grau en Mitjans Audiovisuals el percentatge és de 20,16%. L'acció segueix en procés.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir tres aspectes a millorar:

- R4. Mesures per millorar l'activitat investigadora del professorat implicat a la docència dels títols.
- R5. Mesures per millorar el percentatge de professors doctors acreditats.
- R6. Reduir el nombre d'assignatures impartides només per professors associats, sobretot als primers cursos.

Tecnocampus ha creat el [Servei de projectes i suport a la Recerca](#), per tal de contribuir en la millora de la recerca i de la gestió dels projectes que es fan a la institució, oferint un servei de suport integral que simplifiqui els processos, acompanyi l'investigador i que garanteixi una execució òptima dels projectes des del punt de vista científic, tècnic, econòmic i administratiu. Actualment el grau en mitjans audiovisuals compta amb 2 grups de recerca: [narratives de la resistència](#) i [so, silenci, imatge i tecnologia](#). Un exemple d'aquest suport vinculat al Grau en Mitjans Audiovisuals és l'organització del congrés [HoMER Network \(History of Moviegoing, Exhibition and Reception\)](#) per part del grup Narratives de la Resistència vinculat al grau. La HoMER Network reuneix una xarxa internacional d'investigadors compromesos a fer recerca sobre històries de públics i audiències, exhibició i recepció cinematogràfica des de perspectives internacionals i multidisciplinars, amb l'objectiu de promoure la comprensió d'aquests fenòmens. A més, el [Conveni Col·lectiu de TecnoCampus](#) preveu diferents incentius per Recerca relacionats amb remuneracions variables i reducció de crèdits docents per sexennis de Recerca i per acreditació del professorat. En aquest sentit, considerem que el R4 està assolit.

Pel que fa al R5, estrictament vinculat amb l'acció de millora [ESP-T.0010] ja existent en el moment del requeriment, es va elaborar un pla de contractació de professorat que s'ha concretat en 2 convocatòries de PDI permanent pel GMA des del curs 2020-2021, i en conseqüència, s'han incorporat 2 professors (1 acreditat). Es poden trobar les convocatòries i informació relativa al procés a la web: <https://www.tecnocampus.cat/universitat/treballa-amb-nosaltres>. Concretament, es tracta de la [S04 2021 PDI PERM GMA IMATGE](#) i [S05 2021 PDI PERM GMA MM](#). A més, pel curs 2022-23 es preveuen dues incorporacions més amb perfil investigador acreditat o acreditable a curt termini. Per tant, es considera que R5 està en procés.

En quan al R6, el nombre d'assignatures impartides només per professors associats s'ha vist reduït gràcies a les contractacions anteriorment esmentades (2 PDI permanent amb dedicació de 30 ECTS/300 hores). Tanmateix, als primers cursos s'han assignat 2 professors permanents més, permetent cobrir un total de 2 assignatures (Història dels audiovisuals i videojocs, Llenguatge i expressió audiovisual) de 4 en el primer trimestre, 2 assignatures (Anglès, Fonaments de programació) de 4 en el segon trimestre, i 1 assignatura (Guionatge audiovisual) de 4 en el tercer trimestre. Considerem que el R5 està resolt.

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre als estudiants

Taula 13. Relació estudiants ETC per PDI ECT (Equivalent a temps complet)

	Total hores de docència (*)	PDI ECT (**)	Total crèdits matriculats (***)	E ETC (**)	E ETC/PDI ETC
Curs 21/22	7.302,2	24,34	22.940	382,33	15,70
Curs 20/21	7.667,2	25,56	25.438	423,97	16,58
Curs 19/20	6.760	22,53	27.538	458,97	20,37
Curs 18/19	7.091	23,63	30.370	506,17	21,42
Curs 17/18	6.950	23,17	30.356	505,93	21,84
Curs 16/17	5.586	18,62	24.124	402,07	21,59

(*) 1 PDI ETC imparteix 30 ECTS/any. 1 ECTS de PDI equival a 10 hores de docència. S'hi inclouen les tutories de pràctiques.

(**) 1 estudiant ETC matricula 60 ECTS/any

(***) No s'inclouen les matrícules o assignatures anul·lades

Dades a 21/11/2022

Taula 14. Satisfacció dels estudiants amb la dedicació del professorat

Curs 2021/2022	Trimestre	Mitjana	Participació
16 - Grau en Mitjans Audiovisuals	1	8,11	31,9%
16 - Grau en Mitjans Audiovisuals	2	8,17	32,7%
16 - Grau en Mitjans Audiovisuals	3	7,64	22,6%
16 - Grau en Mitjans Audiovisuals	Global	7,97	29,0%

La taula mostra el resultat de la pregunta “El professor o professora ha complert adequadament les vostres obligacions docents (pla docent, puntualitat, atenció a l'estudiant, etc.)”, en una escala 0-10, corresponent a l'enquesta de satisfacció dels estudiants amb la docència.

Les enquestes de satisfacció, amb una participació mitjana de l'alumnat del 30,0% (31,9% el primer trimestre, 32,7% el segon trimestre i 29,0% el tercer trimestre), demostren un grau de satisfacció notable amb la dedicació del professorat en obtenir un 7,97 de mitjana. De tota manera, cal destacar la baixa participació de l'alumnat, així doncs es treballarà per millorar la participació de l'alumnat.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat

4.3.1 Processos de suport a l'activitat docent i investigadora del PDI

El SIGQ recull un conjunt de processos que vetllen per la qualitat docent de professorat. Aquests són:

- P4.1. [Definir la política del personal docent i investigador](#)
- P4.2. [Definir la política del personal d'administració i serveis](#)
- P4.3. [Captar i seleccionar el Personal docent i investigador](#)
- P4.4. [Captar i seleccionar el Personal d'administració i serveis](#)
- P4.5. [Actualitzar/acreditar el model d'avaluació de l'activitat docent del PDI](#)
- P4.6. [Gestionar l'avaluació docent del PDI](#)
- P4.7. [Gestionar la formació interna](#)

4.3.2. Suport a l'activitat docent

El centre té un conjunt de mecanismes per donar suport a professorat a la seva activitat docent, amb diferents accions formatives i de seguiment. L'SQAI, Departament de Suport a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació i el Departament de Recursos Humans organitzen diferents accions que a continuació es comenten breument.

Concretament, es realitzen les activitats següents:

- Acollida al professorat: El departament de Suport a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació (SQAI) juntament amb el Departament de Recursos Humans (RRHH) organitzen una jornada de benvinguda al professorat (PDI) de nova incorporació de les tres escoles. oferir una benvinguda institucional.
- Pla de formació: El Pla de formació té dues tipologies: formació obligatòria o formació voluntària. La formació obligatòria són accions formatives que són necessàries per al correcte exercici de les funcions del PDI i PAS, com ara la formació vinculada al pla de prevenció de riscos i seguretat al treball. La formació voluntària és relativa a la millora de les competències,

coneixements i habilitats. Són accions que s'integren al pla de formació anual. Les ajudes a la formació són de tres tipus: a) les ajudes a la formació personal, b) formació interna al Tecnocampus, c) l'aula oberta d'idiomes. Finalment, hi ha ajuts específics a doctorands i accions formatives individuals.

- Assessorament personalitzat: L'SQAI contacta individualment amb els professors que han de començar la seva docència, convidant-los a una reunió en la qual es treballin, a partir del Pla Docent, els aspectes metodològics, tècnics i instrumentals de la seva assignatura a particular.
- Ajuts a la innovació docent

4.3.3. Mesures de suport a la recerca del professorat

La Fundació Tecnocampus i la direcció de centre estan proposant accions de millora per potenciar la recerca del PDI. Concretament, el Tecnocampus ha inclòs a la seva planificació estratègica 2017-2022 per als propers anys la potenciació de la recerca entre el professorat. Algunes de les mesures que ja s'estan duent a terme són la potenciació dels grups de recerca [ESP-T.0035], com a marc per unificar esforços en un àmbit de recerca determinat i perquè els investigadors amb recerca més consolidada puguin oferir un cert acompanyament a doctors més joves a vies d'acreditació [ESP-T.0010]. Aquestes dues accions de millora es mantenen en procés.

Hi ha diferents mecanismes de suport a la recerca:

- Formació de suport a recerca per al PDI
- Suport als grups de recerca
- Beques de col·laboració i beques predoctorals
- Mesures laborals: reducció de crèdits docents per incentivar la dedicació del PDI a la recerca.

4.3.4. Valoració

A l'enquesta de satisfacció a PDI, s'observa que el servei més ben valorat és Gestió Acadèmica, amb un 8.4, seguit de l'SQAI, amb un 7.5. Són xifres molt positives, perquè vol dir que el professorat se sent recolzat per realitzar la seva tasca docent i d'acompanyament a l'estudiant. Un exemple és el suport que ens ha ofert l'SQAI durant la gestió de la pandèmia i posteriorment, tant a nivell de formació de professorat a l'ús de videoconferències per fer les classes, com a noves metodologies docents per format online i híbrid. El servei de biblioteca és també molt ben valorat, amb una nota de 7,1.

La formació que s'ofereix a professorat és també molt valorada i la satisfacció ha millorat els darrers anys. Des del Departament de Recursos Humans i des de l'SQAI, s'han consultat les diferents àrees del Tecnocampus, entre elles la direcció de l'ESUPT i cap d'estudis, així com els coordinadors de grau, sobre les necessitats formatives del PDI i PAS. També s'ha posat a disposició del PDI i PAS un formulari en línia per fer sol·licituds de necessitats formatives. S'ha millorat la comunicació de l'oferta formativa a professorat i s'ha ampliat l'oferta formativa, donant resposta a necessitats docents, necessitats de caire específic i tècnic i necessitats de recerca. També es dona suport financer a activitats formatives individuals, com són els cursos de doctorat del PDI.

El servei de relacions internacionals puntua més baix, en gran part degut a la pandèmia, que ha afectat els viatges i estades internacionals. Cal esperar tornar a la normalitat per valorar aquest resultat.

Per últim, la valoració del PDI de les oportunitats per fer recerca és aprovada. Cal continuar, però, fent seguiment d'aquest aspecte, on ja s'han introduït millores en els darrers anys. En primer lloc, s'han

potenciat els grups de recerca [ESP-T.0035]. Cada grup de recerca reconegut del Tecnocampus rep una finançament que permet fer despeses en congressos, viatges o equipaments. Per altra part, es reconeix en reducció de crèdits (i per tant, afavorint la dedicació en recerca) al professorat que té un sexenni docent i/o que realitza al menys una publicació en una revista indexada. Per altra banda, l'acció de millora [ESP-T.0071] està orientada a escoltar les necessitats de desenvolupament professional del PDI I a donar suport a la seva carrera professional, tant en la millora del seu desenvolupament docent com de recerca.

Taula 15. Satisfacció del PDI (resultats enquesta)

Satisfacció del PDI de TecnoCampus amb...	Dones	Homes	Global
... el servei de Biblioteca/CRAI com a servei que ha cobert les meves necessitats com a professor/a	6,9	7,3	7,1
... el suport que rebo del Servei per a la Qualitat, Aprenentatge i Innovació (SQAI) en la meva activitat (planificació d'assignatures, aula virtual,...)	7,6	7,4	7,5
... la resposta que el servei de Gestió Acadèmica ha donat a les meves necessitats quan l'he requerit	8,5	8,4	8,4
... l'encaix de les propostes de formació que m'ofereix TecnoCampus amb les meves necessitats	7,3	6,7	7,0
... el servei de relacions internacionals com a servei per a informar-me i gestionar el meu interès en la impartició de docència a una entitat d'educació superior en un altre país	6,4	6,2	6,3
... les oportunitats i recursos disponibles per fer recerca	5,4	4,6	5,0

Font: Enquesta anual de satisfacció del PDI de TecnoCampus curs 2021/2022. S'aporten les dades de TecnoCampus atés que es tracta de serveis transversals al professorat. Participació: 40,3%. Error mostral: 5,8%

La satisfacció del PDI quant als serveis oferts per la institució per al suport i la millora de l'activitat docent i investigadora, tal com recull l'enquesta realitzada per al curs 2021-2022 i que va comptar amb una participació del 40,3%, demostra una mitjana notable amb diferents serveis (Biblioteca/CRAI, 7,1; SQAI, 7,5; Gestió Acadèmica, 8,4, propostes de formació, 7,0). Pel que fa als aspectes lligats a relacions internacionals i la disponibilitat d'informació per impartir docència a l'estranger, la valoració mitjana és d'un 6,3. Les oportunitats i recursos disponibles per fer recerca obtenen un 5,0. Tot i que es pot observar que la satisfacció del PDI amb el centre és bona, s'estan duent a terme programes de formació contínua del professorat, que s'enfoquen tant a la tasca docent com al benestar.

ACCIONS DE MILLORA

El pla de millora conté dues accions relacionades amb l'estàndard 4.3. Aquestes accions [ESP-T.0035] i [ESP-T.0071] afecten a l'ESUPT i consisteixen en millorar les oportunitats de recerca entre el professorat i millorar la satisfacció del professorat a les enquestes de satisfacció del PDI, respectivament. Com ja s'ha mencionat, s'ha creat un Servei de projectes i suport a la recerca, i establert un pla de recerca on els grups de TecnoCampus reben finançament per a impulsar-la; a més, es reconeixen crèdits de recerca en diferents estadis (inicial, avançat). Malgrat les accions, la satisfacció del PDI en quan a les oportunitats i recursos disponibles per fer recerca ha estat de 5, fent que les accions es mantinguin en procés.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir un aspecte a millorar:

- R7. Quantitat, promoció i extensió d'accions formatives específiques per al professorat de les àrees d'enginyeria i mitjans audiovisuals.

Durant els cursos 2020-21 i 2021-22 des de l'SQAI s'han fet diverses formacions centrades en competències tècniques i específiques. En aquest [full de càlcul](#) es poden trobar les accions formatives del 2021 i el 2022. En verd estan les específiques per al professorat del GMA, tot i que les altres també són

accessibles per a aquest col·lectiu i se'n fa difusió internament. Concretament, s'han realitzat 7 d'específiques pel professorat del GMA i 50 per a tot el professorat. A les formacions tècniques i específiques dirigides (o impulsades) per a professorat del GMA es van enfocar aspectes transversals com la direcció de treballs de fi de grau; aspectes específics d'àudio com "El sonómetro" i "Pro Tools Production", de 3D com "Impressió 3D de peces"; i de recerca com "GIS per projectes I investigació". Per tant, es considera el R7 assolit.

Estàndard 5: Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral

El grau de satisfacció dels estudiants pel que fa a les estructures destinades a afavorir-ne el procés d'aprenentatge és en general bo o fins i tot notable. Destaca especialment la seva satisfacció amb la Biblioteca, que permet un accés directe a documentació necessària per al desenvolupament de les activitats lectives o bé el préstec bibliogràfic, a més d'oferir opcions per a l'estudi i el treball en equip. Destaca així mateix la satisfacció amb el Pla d'Acció Tutorial (PAT), que treballa en l'orientació acadèmica de l'alumnat, l'atenció a la seva casuística personal i la comunicació correcta amb les diferents coordinacions. La satisfacció amb altres serveis, com el servei del Punt d'Informació a l'Estudiant (PiE), Gestió acadèmica o el tiquet (Helpdesk) també és bona,

L'apreciació és generalment positiva per a la Coordinació de Pràctiques Externes, Mobilitat Internacional o Carreres professionals. Això no obstant, correspon continuar potenciant el bon funcionament d'aquests serveis i treballar en la millora de les xifres de satisfacció, amb l'objectiu destacat d'afavorir l'ocupabilitat posterior dels titulats. En aquest sentit, cal impulsar les vocacions creatives i els mecanismes d'orientació i inserció. Particularment, cal potenciar la percepció per part de l'alumnat de les possibilitats de mobilitat internacional. L'evolució de les xifres pel que fa a això ha experimentat una caiguda, relacionada amb la conjuntura socioeconòmica, i reflecteixen una interrupció de l'evolució alcista prepanidèmia. Pel que fa a això,

L'acció de millora [ESP-T.0018] consistent en la difusió de les possibilitats de mobilitat internacional mitjançant sessions informatives i campanyes de màrqueting es dona per tancada. El web dels Serveis de Mobilitat Internacional del Tecnocampus aplega un conjunt de recursos d'informació, així com canals de contacte per a l'alumnat propi i internacional. Les accions de difusió específiques s'estenen al llarg del mes de novembre i consisteixen en activitats informatives (sobre convocatòries, programes de mobilitat, destinacions, acreditació d'idiomes, beques, etc.) que comprenen xerrades adreçades a les diferents escoles, converses amb alumnes que han fet mobilitat, informació del departament d'idiomes UPF i assessorament individual. Aquestes sessions es difonen a través de cartelleria física i virtual, mailing, xarxes socials i el butlletí mensual, i s'insisteix en la difusió via aula virtual de tutoria. Al febrer es repeteixen algunes accions ja que es tornen a oferir les places que han quedat vacants. Al GMA s'ha treballat en la posada en marxa d'iniciatives de cooperació entre universitats, que poden proposar experiències concretes amb centres d'altres països, com la Universitat de Brandenburg a través del seu grau de Digital Media).

Taula 16. Satisfacció estudiants amb orientació acadèmica i professional (escala de 0 a 10)

Estic satisfet amb	
Biblioteca/CRAI: atenció personal	8,5
Acció tutorial	7,7
Punt d'Informació a l'Estudiant (PiE): claredat i utilitat de la informació rebuda	7,0
Gestió Acadèmica: gestió i resolució dels tràmits	6,8
Atenció d'incidències en els serveis (helpdesk): servei rebut	6,2

Estic satisfet amb	
Suport a l'adquisició de la competència en la tercera llengua: informació, diagnosi, cursos, certificats.	6,6
Mobilitat internacional: informació rebuda i suport durant el procés per part de Gestió Acadèmica, Serveis Campus i l'Escola	6,8
Carreres professionals: gestió de les pràctiques externes	7,0
Carreres professionals: activitats d'inserció professional (programa <i>skills</i> , fòrum del talent...)	6,9

Font: Enquesta anual de satisfacció dels estudiants amb els serveis curs 2021/2022. Error mostral: 8,3%

Taula 17. Percentatge de graduats que han realitzat estades de mobilitat

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Grau en Mitjans Audiovisuais	2,06%	11,11%	8,11%	4,26%

ACCIONS DE MILLORA

El pla de millora conté una acció relacionada amb l'estàndard 5.1. Aquesta acció [ESP-T.0018] afecta a l'ESUPT I consisteix en millorar la satisfacció dels estudiants amb la mobilitat internacional. La valoració és bona (6,8), quasi bé notable. També, en el curs 2021-22 es va iniciar una col·laboració internacional amb la Universitat de Brandenburg, creant un programa anomenat "International Media Camp". Tenint en compte la valoració i les accions en marxa, donem per assolida i tancada l'acció de millora.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir un aspecte a millorar:

- R8. Potenciar els serveis d'orientació professional a disposició dels estudiants i egressats

Des de Carreres Professionals, juntament amb el coordinador de pràctiques del grau, es gestionen les pràctiques (satisfacció 7.0) i es formen els estudiants i egressats en com introduir-se al mercat laboral (satisfacció 6.9). La satisfacció dels alumnes és al voltant del notable. S'enllaça la [memòria del servei de carreres professionals](#) del curs 2021-2022 on es destaca, a la pàgina 10, l'activitat "Com aconseguir que et descartin (per sempre) en 10 fases", on es van realitzar 4 seminaris amb els alumnes de tercer i quart del Grau en Mitjans Audiovisuais, on es van donar eines i consells per a superar amb èxit cadascuna de les fases del procés de selecció fent èmfasi en aquells aspectes que poden descartar-los d'aquest. Per una altra banda, des del servei SERMAT (Servei de préstec de material) es permeten els préstecs de materials als egressats d'un any per tal de realitzar els seus projectes personals. Així doncs, en base a les valoracions i accions realitzades, considerem que el R8 està assolit.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació

El grau en Mitjans Audiovisuais disposa d'equipaments professionals que permeten als estudiants adquirir les competències necessàries per esdevenir professionals qualificats dins del seu àmbit. Aquests equipaments són un dels trets distintius de la titulació i possibiliten el desenvolupament creatiu dels estudiants al llarg del grau. Així mateix, aquest desenvolupament es garanteix a través de l'ús i el préstec de materials especialitzats als quals l'alumnat pot accedir per a la realització de les activitats previstes a les assignatures durant l'horari lectiu de les mateixes o bé durant el temps destinat a l'aprenentatge autònom. Amb l'objectiu de mantenir el nivell d'excel·lència dels equipaments i materials, es realitza una avaluació constant de l'estat i la seva actualització.

Servei de Préstec de materials (Sermat): avalua l'estat dels materials de forma constant amb cada ús dels mateixos, i registra l'estat dels equips per garantir-ne el funcionament correcte, així com per a la seva

reposició, en cas de dany. Igualment, identifica necessitats i fa recomanacions d'adquisició de materials per a actualització.

Laboratoris d'audiovisuals: els espais destinats a l'exercici especialitzat de les activitats també són objecte de reflexió i d'actualització, per tal que l'aprenentatge dels estudiants estigui lligat a l'actualitat de l'exercici professional dins del camp d'especialització. Des de Sermat i així mateix seguint les recomanacions dels docents es fan renovacions periòdiques dels espais. La sala d'enregistrament de so representa la incorporació d'un equipament punter a la seva disciplina, i és útil per a assignatures en què es duu a terme producció de so, així com per a alguns TFG. Així mateix, els laboratoris permeten accedir a programes vinculats amb les assignatures. Des del curs passat s'ofereix als estudiants accés al conjunt de programes del pack Adobe.

Aulari: l'escola compta amb diferents tipus d'espais per impartir les lliçons teòriques i pràctiques. Les necessitats d'aquestes evolucionen cap a un ús més gran d'equips personals dels alumnes i es treballa en la satisfacció de les demandes d'electrificació dels alumnes, l'estat dels quals s'actualitza al document Espais Docents 2022-23.

ACCIONS DE MILLORA

L'acció de millora [ESP-T.0033] preveu una reflexió sobre l'adequació dels laboratoris i la proposta de millores. El procés d'avaluació i actuacions es planteja com una constant i estan planificades noves renovacions: es preveu dotar d'un espai propi la sala de color, i també es preveuen renovacions a l'equip d'il·luminació del plató de televisió. L'acció es manté en procés i s'estén el termini fins el 31-12-2023. Pel que fa a l'acció de millora [ESP-T.078], aquesta persegueix dotar les aules de tants endolls com aforament tingui l'aula. Cada curs es fan intervencions que permeten augmentar el nombre d'aules amb aquesta electrificació. L'acció es manté en procés i s'estén el termini fins el 31-12-2023.

Estàndard 6: Qualitat dels resultats dels programes formatius

6.1. Els resultats d'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació

A través del pla d'estudis, el grau en Mitjans Audiovisuals planteja una formació que atén tant el component conceptual associat al seu àmbit d'estudis com el component de realització pràctica dels productes corresponents a aquest àmbit. Aquesta doble faceta vetlla per l'assentament de les bases teòriques imprescindibles per al bon desenvolupament formatiu i posterior exercici professional de l'alumnat, així com per la transmissió de les habilitats tècniques necessàries per convertir idees en productes amb acabat professional. En aquest sentit, el grau presenta un pla d'estudis que respon a les exigències de reflexió, anàlisi i pensament crític pròpies del nivell 2 del MECES.

Les dades per part dels enquestats presenten una lleugera baixada en la satisfacció respecte de les expectatives creades sobre el grau, encara que es mantenen a la línia general, que ronda l'aprovat. Correspon treballar en la correcta comunicació de les característiques i idiosincràsia del grau a fi d'aconseguir un ajustament més gran expectatives-resultats. En tot cas, els egressats es mostren més positius sobre la seva adquisició de les competències associades al grau, si bé les xifres permeten marge de millora. Els enquestats no es mostrarien favorables a repetir els estudis cursats. La caiguda sobre això coincideix amb els anys d'afectació de la pandèmia, que han obligat a replantejar, per a uns estudis amb un component pràctic important, part de les seves actuacions; així mateix, la vida universitària inherent als estudis ha estat afectada. En tot cas, aquestes últimes xifres, que també vénen de fregar l'aprovat, han de ser revisades per millorar-les.

El grau persegueix l'adquisició de les competències mitjançant el desenvolupament d'activitats i la creació de productes. L'enllaç dels estudiants amb el grau pot ser estimulat a través de la potenciació del desenvolupament de la seva creativitat de forma transversal a les diferents assignatures per mitjà de productes oberts a aquesta creativitat i que afavoreixin una identificació amb el centre.

Taula 18. Satisfacció graduats moment tramitació títol

Mitjans audiovisuals	18/19	19/20	20/21	21/22
<i>Participació en l'enquesta</i>	44%	43%	69%	57%
Satisfacció de les expectatives amb els estudis (0 a 10)	5,2	4,8	5,2	4,9
Autoavaluació dels graduats respecte del grau d'assoliment de les competències bàsiques i transversals del Grau	5,9	6,4	6,6	6,4
Taxa d'intenció de repetir estudis (percentatge d'estudiants que tornarien a escollir els mateixos estudis)	47%	43%	36%	31%

Font: Enquesta de satisfacció dels estudiants graduats durant el curs acadèmic, realitzada al moment en què sol·liciten l'expedició del títol.

ACCIONS DE MILLORA

Es planteja una nova acció de millora [ESP-T.0093] en la recomanació de la inclusió al PDA de les assignatures d'activitats orientades a la professionalització, que plantegin el desenvolupament de productes susceptibles de participar en convocatòries i concursos o cooperar amb iniciatives externes al grau. Aquestes iniciatives han de provenir d'empreses i/o organitzacions del sector audiovisual. Aquesta

acció pot fomentar la ideació i la producció de continguts tècnics i creatius. L'estímul d'aquesta vocació creativa també es pot potenciar a través de l'organització d'activitats a nivell de grau per a la mostra de productes realitzats en els diversos cursos, amb l'objectiu de difondre les possibilitats creatives albergades pel pla d'estudis, donar a conèixer casos productes que materialitzen a un alt nivell aquestes possibilitats i, amb això, treballar en una idea de transmissió entre l'alumnat.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir un aspecte a millorar:

- R9. Potenciar els continguts tècnics i creatius a les assignatures, els TFGs i les pràctiques

En els darrers cursos s'han potenciat els continguts tècnics i creatius a les assignatures permetent que els treballs realitzats en elles, i també en TFGs, siguin candidats a ser presentats en esdeveniments i mostres del sector. Concretament, s'han seleccionat treballs de ficció i no ficció en el Pitching Audiovisual, arts digitals al Festival LAVS, i curts d'animació a més de 10 festivals internacionals.

Pel que al *Pitching* Audiovisual, en aquesta [notícia](#) es detallen els projectes seleccionats a l'edició 2021 i a la web del *Clúster* Audiovisual es pot trobar un [històric de projectes](#). Els projectes de TecnoCampus es troben principalment emmarcats en les categories de FICCIÓ (llargmetratges, curtmetratges, tv movies, series, webseries, miniseries, animació) i NO FICCIÓ (documentals, series documentals, webdocs). Per a veure el projectes de TecnoCampus, es pot usar el filtre "Universitat" indicant "TecnoCampus". Alguns exemples són "Manola", de FICCIÓ; i "Efímero", de NO FICCIÓ. En quan als treballs mostrats al Festival LAVS, un exemple és el descrit en aquesta [notícia](#) itambé indicat a [l'agenda cultural](#) del festival. En aquest cas, es tracta d'una instal·lació de videomapping. En quan a la selecció de curtmetratges d'animació els resultats han estat un èxit. A continuació es detallen les seleccions dels curtmetratges creats durant el curs 2021-22.

LET'S DANCE!

- OIAF, Ottawa International Animation Festival (del 21 de setembre al 25 de setembre)
- MiCe festival (del 26 setembre al 6 d'octubre de 2022)
- Animare Cartoon Film Festival (de l'1 d'octubre al 9 d'octubre de 2022)
- Festival de cinema de Vernon (del 14 al 23 d'octubre)
- CAFF The Cultural Animation Film Festival (del 14 al 16 d'octubre)
- DOK Leipzig 2022 (del 17 d'octubre al 23 d'octubre)
- Lugano Animation Days (del 27 d'octubre al 30 d'octubre de 2022)
- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)
- Student World Impact Film Festival (del 13 de novembre al 18 de novembre de 2022)
- Frame x Frame Film Fest (del 3 al 12 de novembre de 2022)
- Festival Internacional de Cine Austral (10 al 17 de desembre de 2022)
- Bornova Short Film Days (16 al 18 desembre de 2022)

CACO

- Arlington Int'l Film Festival (del 3 al 6 de novembre)- Best Animation Short
- Kursaal Film Festival San Sebastián (del 16 setembre al 24 setembre de 2022)
- Animare Cartoon Film Festival (de l'1 d'octubre al 9 d'octubre de 2022)
- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)
- Fort Lauderdale International Film Festival (del 4 al 13 de novembre de 2022)

- A MITGES
- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)

ICE STORY

- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)

TEIXINT, TEIXINT

- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)

UN DÍA EN EL GIMNASIO

- Mercat del Film, Mataró (5 de novembre)

Així doncs, es considera que el R9 està assolit.

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos

Resultats de les enquestes de satisfacció dels estudiants amb la docència (es mostren totes les assignatures, independentment de la participació).

Taula 19. Satisfacció dels estudiants de GMA

Assignatura *	Satisfacció global	Participació
104111 - HISTÒRIA DELS AUDIOVISUALS I VIDEOJOCs	7,47	29,00%
104112 - LLENGUATGE I EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL	8,38	28,32%
104113 - SISTEMES MULTIMÈDIA	9,22	25,47%
104114 - SISTEMES AUDIOVISUALS	8,24	28,09%
104121 - ANGLÈS	8,34	35,85%
104122 - MODELS SOCIALS I PUBLICITAT	5,67	35,92%
104123 - FONAMENTS DE PROGRAMACIÓ	7,13	32,63%
104124 - IL·LUMINACIÓ	8,31	37,13%
104131 - DISSENY GRÀFIC	8,44	26,73%
104132 - GUIONATGE AUDIOVISUAL	5,28	28,67%
104133 - EQUIPAMENTS I TÈCNIQUES FOTOGRÀFIQUES	6,70	28,28%
104134 - PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL	7,71	28,67%
104211 - ANÀLISI FÍLMICA	3,83	52,22%
104212 - ECONOMIA I ADMINISTRACIÓ D'EMPRESES	9,07	44,90%
104213 - PROJECTES FOTOGRÀFICS	6,42	37,50%
104214 - ÀUDIO I SONORITZACIÓ	8,13	49,58%
104221 - DIBUIX I ANIMACIÓ 2D	4,59	45,56%
104222 - PERIODISME DIGITAL I NOUS MITJANS	6,74	36,32%
104223 - TÈCNIQUES DE CÀMERA	8,78	37,50%
104224 - CREACIÓ MUSICAL	8,06	39,77%
104231 - GUIÓ INTERACTIU	6,46	21,35%
104232 - TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ CINEMATogrÀFICA	7,67	22,99%
104233 - TELEVISIÓ	6,61	23,57%
104234 - PRODUCCIÓ SONORA	6,94	19,50%

Assignatura *	Satisfacció global	Participació
104311 - PUBLICACIÓ ELECTRÒNICA	8,26	35,63%
104312 - DISSENY 3D	8,48	34,83%
104313 - REALITZACIÓ TELEVISIVA CONTEMPORÀNIA	7,54	38,07%
104314 - RÀDIO	6,12	38,82%
104321 - PRODUCCIÓ I PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS INTERACTIVES	8,60	29,18%
104322 - ANIMACIÓ 3D	9,11	38,71%
104323 - PRODUCCIÓ MUSICAL	8,76	30,85%
104324 - EMPRENEDORIA I INNOVACIÓ	5,59	38,82%
104331 - PRODUCCIÓ COMERCIAL AUDIOVISUAL	8,88	17,98%
104332 - EDICIÓ DE VÍDEO	8,23	18,39%
104333 - POSTPRODUCCIÓ D'ÀUDIO	6,19	15,91%
104334 - GESTIÓ I DIRECCIÓ D'EMPRESSES	8,94	17,78%
104411 - POSTPRODUCCIÓ DE VÍDEO	7,51	19,27%
104412 - GESTIÓ DE PROJECTES	8,50	17,82%
104807 - ANIMACIÓ I EFECTES ESPECIALS	7,00	9,38%
104810 - DIRECCIÓ CINEMATogrÀFICA	9,00	9,26%
104811 - DIRECCIÓ DE FOTOGRAFIA	9,88	28,57%
104813 - DOCUMENTAL DE CREACIÓ: GUIÓ I REALITZACIÓ	9,29	94,44%
104813 - DOCUMENTAL DE CREACIÓ: GUIÓ I REALITZACIÓ	10,00	3,70%
104818 - FICCIÓ SERIADA: GUIÓ I REALITZACIÓ	8,67	32,14%
104818 - FICCIÓ SERIADA: GUIÓ I REALITZACIÓ	9,45	19,64%
104821 - LOCUCIÓ I DOBLATGE	10,00	13,33%
104823 - NOCTURNITAT I CULTURA: IL·LUMINACIÓ NOCTURNA	8,00	28,57%
104824 - NOUS TECNOLOGIES AUDIOVISUALS	8,00	42,86%
104825 - PRÀCTICES RADIOFÒNICS	9,38	28,57%
104825 - PRÀCTICES RADIOFÒNICS	9,40	17,86%
104826 - RÀDIO DRAMA I RÀDIO DE FICCIÓ	8,50	16,67%
104828 - TELEVISIÓ: PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ I EMISSIÓ	4,00	46,67%
104829 - VIDEOMAPPING I INSTAL·LACIONS INTERACTIVES	9,00	33,33%

* Es mostren totes les assignatures, independentment de la participació.

Els resultats de les enquestes de satisfacció global respecte de les assignatures cursades són en general positius, i es pot destacar com en molts casos aquests indicadors se situen al notable alt o fins i tot a l'excel·lent. Així mateix, es pot apreciar com el nivell de satisfacció es mostra creixent en relació amb el progrés de l'alumnat al llarg del grau, de manera que els valors resulten més alts a quart curs, amb el desplegament de l'optativitat.

El grau disposa de mecanismes de seguiment per als casos amb índexs de satisfacció baixos, consistents en l'aplicació del Protocol de Millora de la Qualitat Docent. Aquest procediment requereix per part del docent elaborar un informe, que es comenta amb la Coordinació de grau i que inclou el plantejament de millores per millorar els valors de les enquestes. A les assignatures amb puntuació més baixa s'han implementat una sèrie de mesures: a les assignatures d'Anàlisi Fílmica i Dibuix i Animació 2D s'han variat elements del pla docent relatius a les metodologies docents, activitats d'avaluació i característiques de l'estructura de l'examen; a les assignatures de Models Socials i Publicitat, Guionatge Audiovisual, Emprenedoria i Innovació i Televisió: Producció, s'ha fet una revisió dels continguts i activitats d'avaluació i s'han reassignat a nou professorat.

Així mateix, cal treballar sobre la major difusió de la importància de les enquestes com a mecanisme positiu per a la millora de l'oferta docent. Amb aquesta finalitat, es reserven períodes de temps en assignatures dels diferents cursos del grau perquè els estudiants disposin, de manera efectiva, d'un espai reservat i enfocat a aquesta finalitat.

Taula 20. Satisfacció dels estudiants amb les pràctiques externes

	18/19	19/20	20/21	21/22
Nom total d'estudiants diferents que han matriculat de pràctiques durant el curs	32	30	61	57
Nom total d'ECTS matriculats durant el curs	314	372	822	912
% d'estudiants amb qualificació de Notable	84%	95,4%	75,4%	71,9%
% d'estudiants amb qualificació d'Excel·lent	6%	4,6%	18%	21,1%
Valoració global dels estudiants (escala 0-10)	8,23	8,8	8,7	8,6
Valoració global de les empreses (escala 0-10)	9,19	9,5	9,0	9,1

Durant el curs 2019/20 es van dur a terme sessions informatives adreçades als alumnes de segon i tercer curs del Grau a Mitjans Audiovisuals, impartides pel Servei Universitat-Empresa del TecnoCampus la Coordinació de pràctiques externes del GMA. En aquestes sessions es va informar els estudiants sobre el funcionament de les pràctiques externes i es va dur a terme una enquesta per conèixer millor quin tipus de pràctiques volien fer. També es va informar els estudiants de la possibilitat d'accedir al servei gratuït de Coaching Laboral Individual, que impulsa el departament d'Universitat-Empresa, on s'ofereix assessorament individual als estudiants per trobar pràctiques a les empreses dels sectors específics a que puguin estar interessats. Es considera que aquestes accions tindran un impacte molt positiu a l'augment d'estudiants que matricularen pràctiques externes, que passarà de 30 el curs 2019/20 a 61 el curs 2020/21. El curs 2021/22 es van matricular 57 alumnes de pràctiques externs, tot i que en conjunt el nom d'hores i de crèdits matriculats ha estat superior al del curs anterior.

Taula 21. Satisfacció dels estudiants amb la tasca del tutor

	18/19	19/20	20/21	21/22
Participació a l'enquesta	91%	75%	44%	60%
Durant tot el curs ha estat fàcil posar-vos en contacte amb el tutor/a.	8,4	9,0	9,0	8,4
El tutor/a m'ha ajudat a planificar el meu TFG (elaborar el cronograma per facilitar l'evolució i el seguiment del treball).	7,4	8,4	8,2	7,9
El tutor/a m'ha dirigit metodològicament al desenvolupament inicial del meu TFG (orientacions sobre recursos, recomanacions bibliogràfiques, formats dels lliuraments...).	7,8	8,8	8,8	8,2
El tutor/a m'ha recolzat a mesura que ha anat avançant el meu TFG (orientacions sobre canvis, referències, millores del projecte...).	8,1	9,0	9,0	8,4

Les enquestes relatives a l'assignatura de TFG són positives. Tots els indicadors estan a nivells de notable o notable alt. Les xifres no arriben a alguns punts d'excel·lència de cursos anteriors, però continuen sent molt satisfactòries. Es treballarà per consolidar els procediments i la comunicació dels mateixos per al bon funcionament de l'assignatura i del tàndem docent-estudiant.

Cal treballar en la recuperació dels nivells de participació de cursos anteriors, reforçant la importància de les enquestes com a mecanisme de qualitat i com a requisit per al dipòsit del TFG. Amb tot, els valors es mantenen independentment de les dades de participació, de manera que es pot extreure que els índexs de satisfacció funcionen de manera homogènia.

ACCIONS DE MILLORA

L'acció de millora [ESP-T.0031], parcialment aconseguida al pla de millora, es proposa modificar l'acció proposada de la mateixa. Aquesta acció es pot desenvolupar en forma de pàgina web de recursos per al treball acadèmic. Aquesta web pot fer de contenidor de materials en divers suport que ajudin a millorar la qualitat acadèmica. Igualment, pot servir com a recurs de suport per a la citació dels treballs i per a la

difusió de la necessitat de l'honestat acadèmica. Es plantejaria per donar suport a tots els cursos i també al TFG, com a culminació del procés. L'acció es manté en procés i s'allarga un any el termini.

Pel que fa a l'acció de millora [ESP-T.0083] consistent en un projecte de captació d'empreses dóna lloc, aquest mateix curs 2021/22, a una figura destinada a les relacions amb empreses del sector que puguin estar interessades en l'establiment de convenis de pràctiques amb el Tecnocampus. L'[Informe de captació d'empreses](#) resultant de les accions empreses indica l'establiment de 749 contactes amb empreses i l'oferta de 31 convenis de pràctiques a la Borsa de Talent del Tecnocampus. Així doncs, l'acció s'assoleix i es tanca. Durant aquest curs es tornaran a dur a terme unes sessions informatives sobre les pràctiques externes dirigides als alumnes de 2n i 3r curs del GMA, organitzades pel Servei de Carreres Professionals del Tecnocampus. Aquestes sessions comptaran amb la presència d'una orientadora professional que impartirà xerrades sobre com elaborar un currículum i va plantejar estratègies per fer front a entrevistes de caràcter laboral. L'assistència a les sessions va ser elevada i els alumnes van mostrar molt interès. Es planteja la conveniència de dur a terme aquest tipus de sessions informatives de manera regular cada curs, organitzades pel Servei de Carreres Professionals del Tecnocampus

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació

6.3.1. Resultats globals de la titulació

Taula 22. Indicadors globals de GMA

	Sexe	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Taxa de presentació	Global	95,45%	95,65%	96,30%	96,23%
Taxa de presentació	Dones	96,13%	97,31%	96,85%	97,32%
Taxa de presentació	Homes	94,81%	94,14%	95,74%	95,01%
Taxa de rendiment	Global	83,74%	87,94%	88,17%	86,74%
Taxa de rendiment	Dones	86,09%	91,36%	88,92%	90,41%
Taxa de rendiment	Homes	81,51%	84,82%	87,40%	82,62%
Taxa d'èxit	Global	87,73%	91,94%	91,56%	90,14%
Taxa d'èxit	Dones	89,55%	93,88%	91,81%	92,91%
Taxa d'èxit	Homes	85,97%	90,11%	91,29%	86,96%
Taxa d'eficiència	Global	96,26%	94,05%	94,03%	94,56%
Taxa d'eficiència	Dones	96,43%	95,46%	93,97%	95,64%
Taxa d'eficiència	Homes	96,09%	93,11%	94,08%	92,94%
Temps mitjà graduació	Global	4,26	4,58	4,55	4,49
Temps mitjà graduació	Dones	4,18	4,34	4,63	4,40
Temps mitjà graduació	Homes	4,34	4,75	4,47	4,62

Taxa de presentats (%): Crèdits ordinaris presentats/Crèdits ordinaris matriculats

Taxa d'èxit (%). Crèdits ordinaris superats/Crèdits ordinaris matriculats

Taxa de rendiment: crèdits aprovats/crèdits matriculats.

Taxa d'eficiència: crèdits en què s'han matriculat els estudiants graduats/crèdits que haurien d'haver cursat teòricament.

6.3.2. Resultats globals del primer curs

Taula 23. Indicadors globals de primer curs de GMA

	Sexe	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Taxa de presentació	Global	92,71%	92,77%	94,13%	96,18%
Taxa de presentació	Dones	91,40%	94,74%	94,11%	96,68%
Taxa de presentació	Homes	94,12%	91,28%	94,14%	95,52%
Taxa de rendiment	Global	76,51%	79,61%	79,12%	83,36%
Taxa de rendiment	Dones	77,93%	83,42%	80,16%	87,64%
Taxa de rendiment	Homes	74,99%	76,72%	78,04%	77,69%
Taxa d'èxit	Global	82,52%	85,82%	84,05%	86,67%
Taxa d'èxit	Dones	85,26%	88,06%	85,18%	90,65%
Taxa d'èxit	Homes	79,67%	84,05%	82,89%	81,33%
Taxa d'abandonament	Global	19,86%	21,85%	14,15%	disp 23/24

Taxa de presentats (%): Crèdits ordinaris presentats/ Crèdits ordinaris matriculats

Taxa de rendiment (%): Crèdits ordinaris aprovats/ Crèdits ordinaris matriculats

Taxa d'èxit (%): Crèdits ordinaris superats/ Crèdits ordinaris matriculats

Taxa d'abandonament a primer curs (%): Percentatge d'estudiants de primera matricula (curs N) que no estan matriculats en els dos cursos següents (N+1 i N+2)

6.3.3. Resultats de les assignatures (curs 21/22)

Taula 24. Indicadors taxa de rendiment per assignatura de GMA

Assig.	Sexe	Matri.	NP	Sus.	Aprov.	Not.	Exc.	MH	Rendi.
104111-HISTÒRIA DELS AUDIOVISUALS I VIDEOJOC	Dones	81	0	17	44	20	0	0	79,0%
104111-HISTÒRIA DELS AUDIOVISUALS I VIDEOJOC	Homes	69	2	21	40	6	0	0	66,7%
104111-HISTÒRIA DELS AUDIOVISUALS I VIDEOJOC	Global	150	2	38	84	26	0	0	73,3%
104112-LLENGUATGE I EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL	Dones	59	1	13	27	16	2	0	76,3%
104112-LLENGUATGE I EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL	Homes	54	2	17	30	5	0	0	64,8%
104112-LLENGUATGE I EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL	Global	113	3	30	57	21	2	0	70,8%
104113-SISTEMES MULTIMÈDIA	Dones	62	1	5	24	28	2	2	90,3%
104113-SISTEMES MULTIMÈDIA	Homes	44	0	3	29	12	0	0	93,2%
104113-SISTEMES MULTIMÈDIA	Global	106	1	8	53	40	2	2	91,5%
104114-SISTEMES AUDIOVISUALS	Dones	52	1	1	16	30	3	1	96,2%
104114-SISTEMES AUDIOVISUALS	Homes	37	0	3	13	20	1	0	91,9%
104114-SISTEMES AUDIOVISUALS	Global	89	1	4	29	50	4	1	94,4%
104121-ANGLÈS	Dones	60	3	2	23	29	2	1	91,7%
104121-ANGLÈS	Homes	44	2	11	16	15	0	0	70,5%
104121-ANGLÈS	Global	104	5	13	39	44	2	1	82,7%
104122-MODELS SOCIALS I PUBLICITAT	Dones	59	1	4	9	45	0	0	91,5%
104122-MODELS SOCIALS I PUBLICITAT	Homes	42	1	3	8	30	0	0	90,5%
104122-MODELS SOCIALS I PUBLICITAT	Global	101	2	7	17	75	0	0	91,1%
104123-FONAMENTS DE PROGRAMACIÓ	Dones	66	4	18	29	10	1	4	66,7%
104123-FONAMENTS DE PROGRAMACIÓ	Homes	52	3	23	15	7	3	1	50,0%
104123-FONAMENTS DE PROGRAMACIÓ	Global	118	7	41	44	17	4	5	59,3%
104124-IL·LUMINACIÓ	Dones	60	2	1	21	34	0	2	95,0%
104124-IL·LUMINACIÓ	Homes	41	2	2	26	10	0	1	90,2%
104124-IL·LUMINACIÓ	Global	101	4	3	47	44	0	3	93,1%
104131-DISENY GRÀFIC	Dones	58	3	0	18	29	6	2	94,8%
104131-DISENY GRÀFIC	Homes	41	2	2	13	23	1	0	90,2%

Assig.	Sexe	Matri.	NP	Sus.	Aprov.	Not.	Exc.	MH	Rendi.
104131-DISSENY GRÀFIC	Global	99	5	2	31	52	7	2	92,9%
104132-GUIONATGE AUDIOVISUAL	Dones	58	3	0	35	20	0	0	94,8%
104132-GUIONATGE AUDIOVISUAL	Homes	41	3	3	23	12	0	0	85,4%
104132-GUIONATGE AUDIOVISUAL	Global	99	6	3	58	32	0	0	90,9%
104133-EQUIPAMENTS I TÈCNiques FOTOGRAFÍQUES	Dones	58	3	0	35	20	0	0	94,8%
104133-EQUIPAMENTS I TÈCNiques FOTOGRAFÍQUES	Homes	41	5	3	25	8	0	0	80,5%
104133-EQUIPAMENTS I TÈCNiques FOTOGRAFÍQUES	Global	99	8	3	60	28	0	0	88,9%
104134-PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL	Dones	58	3	4	19	31	1	0	87,9%
104134-PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL	Homes	41	3	4	19	15	0	0	82,9%
104134-PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL	Global	99	6	8	38	46	1	0	85,9%
104211-ANÀLISI FÍLMICA	Dones	47	0	11	25	11	0	0	76,6%
104211-ANÀLISI FÍLMICA	Homes	43	1	19	16	7	0	0	53,5%
104211-ANÀLISI FÍLMICA	Global	90	1	30	41	18	0	0	65,6%
104212-ECONOMIA I ADMINISTRACIÓ D'EMPRESSES	Dones	52	0	5	32	15	0	0	90,4%
104212-ECONOMIA I ADMINISTRACIÓ D'EMPRESSES	Homes	46	0	13	18	15	0	0	71,7%
104212-ECONOMIA I ADMINISTRACIÓ D'EMPRESSES	Global	98	0	18	50	30	0	0	81,6%
104213-PROJECTES FOTOGRAFÍCS	Dones	46	0	0	30	15	0	1	100,0%
104213-PROJECTES FOTOGRAFÍCS	Homes	42	1	6	25	9	0	1	83,3%
104213-PROJECTES FOTOGRAFÍCS	Global	88	1	6	55	24	0	2	92,0%
104214-ÀUDIO I SONORITZACIÓ	Dones	44	1	5	20	18	0	0	86,4%
104214-ÀUDIO I SONORITZACIÓ	Homes	44	0	10	19	13	0	2	77,3%
104214-ÀUDIO I SONORITZACIÓ	Global	88	1	15	39	31	0	2	81,8%
104221-DIBUIX I ANIMACIÓ 2D	Dones	44	1	1	27	12	2	1	95,5%
104221-DIBUIX I ANIMACIÓ 2D	Homes	45	2	3	22	18	0	0	88,9%
104221-DIBUIX I ANIMACIÓ 2D	Global	89	3	4	49	30	2	1	92,1%
104222-PERIODISME DIGITAL I NOUS MITJANS	Dones	50	5	7	30	8	0	0	76,0%
104222-PERIODISME DIGITAL I NOUS MITJANS	Homes	55	9	16	26	3	1	0	54,5%
104222-PERIODISME DIGITAL I NOUS MITJANS	Global	105	14	23	56	11	1	0	64,8%
104223-TÈCNiques DE CÀMERA	Dones	45	1	8	21	15	0	0	80,0%
104223-TÈCNiques DE CÀMERA	Homes	46	4	7	23	9	1	2	76,1%
104223-TÈCNiques DE CÀMERA	Global	91	5	15	44	24	1	2	78,0%
104224-CREACIÓ MUSICAL	Dones	44	1	2	14	26	1	0	93,2%
104224-CREACIÓ MUSICAL	Homes	44	3	4	15	18	2	2	84,1%
104224-CREACIÓ MUSICAL	Global	88	4	6	29	44	3	2	88,6%
104231-GUIÓ INTERACTIU	Dones	43	2	1	23	17	0	0	93,0%
104231-GUIÓ INTERACTIU	Homes	44	4	4	16	20	0	0	81,8%
104231-GUIÓ INTERACTIU	Global	87	6	5	39	37	0	0	87,4%
104232-TÈCNiques DE REALITZACIÓ CINEMATOGRAFICA	Dones	41	3	0	9	29	0	0	92,7%
104232-TÈCNiques DE REALITZACIÓ CINEMATOGRAFICA	Homes	45	5	0	16	22	0	2	88,9%
104232-TÈCNiques DE REALITZACIÓ CINEMATOGRAFICA	Global	86	8	0	25	51	0	2	90,7%
104233-TELEVISIÓ	Dones	42	3	0	3	36	0	0	92,9%
104233-TELEVISIÓ	Homes	46	5	3	11	26	1	0	82,6%
104233-TELEVISIÓ	Global	88	8	3	14	62	1	0	87,5%
104234-PRODUCCIÓ SONORA	Dones	49	2	4	27	16	0	0	87,8%
104234-PRODUCCIÓ SONORA	Homes	46	5	4	28	6	2	1	80,4%
104234-PRODUCCIÓ SONORA	Global	95	7	8	55	22	2	1	84,2%
104311-PUBLICACIÓ ELECTRÒNICA	Dones	38	0	1	14	20	1	2	97,4%
104311-PUBLICACIÓ ELECTRÒNICA	Homes	49	1	0	8	39	1	0	98,0%
104311-PUBLICACIÓ ELECTRÒNICA	Global	87	1	1	22	59	2	2	97,7%
104312-DISSENY 3D	Dones	39	0	3	20	16	0	0	92,3%

Assig.	Sexe	Matri.	NP	Sus.	Aprov.	Not.	Exc.	MH	Rendi.
104312-DISSENY 3D	Homes	49	0	9	28	12	0	0	81,6%
104312-DISSENY 3D	Global	88	0	12	48	28	0	0	86,4%
104313-REALITZACIÓ TELEVISIVA CONTEMPORÀNIA	Dones	39	0	0	1	38	0	0	100,0%
104313-REALITZACIÓ TELEVISIVA CONTEMPORÀNIA	Homes	48	0	2	4	41	1	0	95,8%
104313-REALITZACIÓ TELEVISIVA CONTEMPORÀNIA	Global	87	0	2	5	79	1	0	97,7%
104314-RÀDIO	Dones	35	0	0	3	29	2	1	100,0%
104314-RÀDIO	Homes	50	0	1	8	40	0	1	98,0%
104314-RÀDIO	Global	85	0	1	11	69	2	2	98,8%
104321-PRODUCCIÓ I PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS INTERACTIVES	Dones	63	1	9	25	26	1	1	84,1%
104321-PRODUCCIÓ I PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS INTERACTIVES	Homes	65	4	8	22	23	5	3	81,5%
104321-PRODUCCIÓ I PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS INTERACTIVES	Global	128	5	17	47	49	6	4	82,8%
104322-ANIMACIÓ 3D	Dones	42	0	2	15	25	0	0	95,2%
104322-ANIMACIÓ 3D	Homes	49	1	7	20	21	0	0	83,7%
104322-ANIMACIÓ 3D	Global	91	1	9	35	46	0	0	89,0%
104323-PRODUCCIÓ MUSICAL	Dones	45	0	3	12	28	0	2	93,3%
104323-PRODUCCIÓ MUSICAL	Homes	48	0	1	17	27	1	2	97,9%
104323-PRODUCCIÓ MUSICAL	Global	93	0	4	29	55	1	4	95,7%
104324-EMPREDORIA I INNOVACIÓ	Dones	39	0	0	16	22	0	1	100,0%
104324-EMPREDORIA I INNOVACIÓ	Homes	44	0	0	19	25	0	0	100,0%
104324-EMPREDORIA I INNOVACIÓ	Global	83	0	0	35	47	0	1	100,0%
104331-PRODUCCIÓ COMERCIAL AUDIOVISUAL	Dones	38	0	3	8	27	0	0	92,1%
104331-PRODUCCIÓ COMERCIAL AUDIOVISUAL	Homes	49	1	5	13	27	1	2	87,8%
104331-PRODUCCIÓ COMERCIAL AUDIOVISUAL	Global	87	1	8	21	54	1	2	89,7%
104332-EDICIÓ DE VÍDEO	Dones	39	0	0	9	30	0	0	100,0%
104332-EDICIÓ DE VÍDEO	Homes	47	1	0	14	30	1	1	97,9%
104332-EDICIÓ DE VÍDEO	Global	86	1	0	23	60	1	1	98,8%
104333-POSTPRODUCCIÓ D'ÀUDIO	Dones	43	0	7	19	17	0	0	83,7%
104333-POSTPRODUCCIÓ D'ÀUDIO	Homes	45	1	4	22	18	0	0	88,9%
104333-POSTPRODUCCIÓ D'ÀUDIO	Global	88	1	11	41	35	0	0	86,4%
104334-GESTIÓ I DIRECCIÓ D'EMPRESSES	Dones	43	0	3	23	17	0	0	93,0%
104334-GESTIÓ I DIRECCIÓ D'EMPRESSES	Homes	46	1	4	22	18	0	1	89,1%
104334-GESTIÓ I DIRECCIÓ D'EMPRESSES	Global	89	1	7	45	35	0	1	91,0%
104401-TREBALL DE FI DE GRAU	Dones	60	5	5	14	28	6	2	83,3%
104401-TREBALL DE FI DE GRAU	Homes	46	7	5	8	21	2	3	73,9%
104401-TREBALL DE FI DE GRAU	Global	106	12	10	22	49	8	5	79,2%
104411-POSTPRODUCCIÓ DE VÍDEO	Dones	53	0	1	35	16	1	0	98,1%
104411-POSTPRODUCCIÓ DE VÍDEO	Homes	41	0	0	26	15	0	0	100,0%
104411-POSTPRODUCCIÓ DE VÍDEO	Global	94	0	1	61	31	1	0	98,9%
104412-GESTIÓ DE PROJECTES	Dones	56	0	4	25	23	2	2	92,9%
104412-GESTIÓ DE PROJECTES	Homes	41	2	2	25	12	0	0	90,2%
104412-GESTIÓ DE PROJECTES	Global	97	2	6	50	35	2	2	91,8%
104807-ANIMACIÓ I EFECTES ESPECIALS	Dones	8	0	0	0	8	0	0	100,0%
104807-ANIMACIÓ I EFECTES ESPECIALS	Homes	7	2	0	0	5	0	0	71,4%
104807-ANIMACIÓ I EFECTES ESPECIALS	Global	15	2	0	0	13	0	0	86,7%

Assig.	Sexe	Matri.	NP	Sus.	Aprov.	Not.	Exc.	MH	Rendi.
104810-DIRECCIÓ CINEMATOGràFICA	Dones	16	0	0	1	13	2	0	100,0%
104810-DIRECCIÓ CINEMATOGràFICA	Homes	9	0	0	1	8	0	0	100,0%
104810-DIRECCIÓ CINEMATOGràFICA	Global	25	0	0	2	21	2	0	100,0%
104811-DIRECCIÓ DE FOTOGRAFIA	Dones	14	0	0	1	13	0	0	100,0%
104811-DIRECCIÓ DE FOTOGRAFIA	Homes	14	0	0	1	12	0	1	100,0%
104811-DIRECCIÓ DE FOTOGRAFIA	Global	28	0	0	2	25	0	1	100,0%
104813-DOCUMENTAL DE CREACIÓ: GUIÓ I REALITZACIÓ	Dones	7	0	0	0	6	0	1	100,0%
104813-DOCUMENTAL DE CREACIÓ: GUIÓ I REALITZACIÓ	Global	7	0	0	0	6	0	1	100,0%
104818-FICCIO SÈRIADA: GUIÓ I REALITZACIÓ	Dones	17	0	0	0	17	0	0	100,0%
104818-FICCIO SÈRIADA: GUIÓ I REALITZACIÓ	Homes	10	0	0	0	10	0	0	100,0%
104818-FICCIO SÈRIADA: GUIÓ I REALITZACIÓ	Global	27	0	0	0	27	0	0	100,0%
104819-FOTOGRAFIA DOCUMENTAL I	Dones	7	0	0	0	4	2	1	100,0%
104819-FOTOGRAFIA DOCUMENTAL I	Homes	7	0	0	3	4	0	0	100,0%
104819-FOTOGRAFIA DOCUMENTAL I	Global	14	0	0	3	8	2	1	100,0%
104821-LOCUCIÓ I DOBLATGE	Dones	7	0	0	2	5	0	0	100,0%
104821-LOCUCIÓ I DOBLATGE	Homes	7	0	1	0	5	0	1	85,7%
104821-LOCUCIÓ I DOBLATGE	Global	14	0	1	2	10	0	1	92,9%
104823-NOCTURNITAT I CULTURA: IL-LUMINACIÓ NOCTURNA	Dones	2	0	0	0	2	0	0	100,0%
104823-NOCTURNITAT I CULTURA: IL-LUMINACIÓ NOCTURNA	Homes	3	0	2	1	0	0	0	33,3%
104823-NOCTURNITAT I CULTURA: IL-LUMINACIÓ NOCTURNA	Global	5	0	2	1	2	0	0	60,0%
104824-NOVES TECNOLOGIES AUDIOVISUALS	Dones	3	0	0	0	1	1	1	100,0%
104824-NOVES TECNOLOGIES AUDIOVISUALS	Homes	4	1	0	1	1	1	0	75,0%
104824-NOVES TECNOLOGIES AUDIOVISUALS	Global	7	1	0	1	2	2	1	85,7%
104825-PRÀCTICES RADIOFÒNICS	Dones	17	0	0	0	13	3	1	100,0%
104825-PRÀCTICES RADIOFÒNICS	Homes	11	0	0	1	8	2	0	100,0%
104825-PRÀCTICES RADIOFÒNICS	Global	28	0	0	1	21	5	1	100,0%
104826-RÀDIO DRAMA I RÀDIO DE FICCIO	Dones	9	0	0	0	7	1	1	100,0%
104826-RÀDIO DRAMA I RÀDIO DE FICCIO	Homes	3	0	0	0	1	2	0	100,0%
104826-RÀDIO DRAMA I RÀDIO DE FICCIO	Global	12	0	0	0	8	3	1	100,0%
104828-TELEVISIÓ: PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ I EMISSIÓ	Dones	7	0	0	1	6	0	0	100,0%
104828-TELEVISIÓ: PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ I EMISSIÓ	Homes	7	0	0	0	5	1	1	100,0%
104828-TELEVISIÓ: PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ I EMISSIÓ	Global	14	0	0	1	11	1	1	100,0%
104829-VIDEOMAPPING I INSTAL·LACIONS INTERACTIVES	Dones	3	0	0	0	3	0	0	100,0%
104829-VIDEOMAPPING I INSTAL·LACIONS INTERACTIVES	Homes	5	0	0	2	2	0	1	100,0%
104829-VIDEOMAPPING I INSTAL·LACIONS INTERACTIVES	Global	8	0	0	2	5	0	1	100,0%
109801-ANGLÈS PER AL MÓN PROFESSIONAL	Dones	5	0	0	1	3	1	0	100,0%
109801-ANGLÈS PER AL MÓN PROFESSIONAL	Homes	8	0	0	4	4	0	0	100,0%

Assig.	Sexe	Matri.	NP	Sus.	Aprov.	Not.	Exc.	MH	Rendi.
109801-ANGLÈS PER AL MÓN PROFESSIONAL	Global	13	0	0	5	7	1	0	100,0%
109807-PRODUCCIÓ DE BANDES SONORS	Dones	3	0	0	0	0	3	0	100,0%
109807-PRODUCCIÓ DE BANDES SONORS	Homes	9	0	0	0	5	3	1	100,0%
109807-PRODUCCIÓ DE BANDES SONORS	Global	12	0	0	0	5	6	1	100,0%

Els diferents indicadors, a nivell global, no presenten diferències significatives a cap de les taxes observades. A nivell global d'estudis, la taxa de presentació és molt alta i pràcticament cobreix la totalitat dels crèdits matriculats (es manté per sobre del 95% en els darrers quatre cursos). La taxa de rendiment perllonga la línia dels darrers anys i es col·loca per sobre del 85%, amb una taxa d'èxit lleugerament superior al 90%. La taxa d'eficiència està així mateix estabilitzada, al voltant del 95%, i, amb ella, el temps mitjà de graduació presenta oscil·lacions lleugeres que poden igualment donar a entendre que perllonga una línia constant, segons la qual l'alumnat requereix al voltant dels quatre anys i mig per concloure els estudis. Pel que fa al primer curs, si bé la taxa de presentació coincideix amb la global, les taxes de rendiment i d'èxit són més baixes (3 i 4 punts percentuals per sota, respectivament, respecte de les dades globals). En tot cas, aquestes taxes presenten trajectòries de millora al llarg dels darrers cursos: la taxa de rendiment ha pujat al voltant d'un 7% i la taxa d'èxit al voltant d'un 4% des del curs 2018/19. Finalment, la taxa d'abandó a primer curs, pendent per al curs 2021/22, va apuntar a una tendència descendent el curs 2020/21. Quant al seu desglossament per sexes, les xifres relatives a les dones sempre és una mica més gran que les dels homes, de manera que milloren les xifres globals de cada indicador (per al conjunt de la titulació, la diferència més gran arriba a assolir els gairebé 8 punts percentuals a la taxa de presentació, bé que les distàncies solen ser més moderades;

La taxa de rendiment de les assignatures és en general superior al 80%. Algunes assignatures de primer curs presenten xifres per sota d'aquest nivell (Història dels Mitjans Audiovisuals i Videojocs, Llenguatge i Expressió Audiovisual, Fonaments de Programació), i es tracta d'assignatures de perfil eminentment teòric, corresponents a la matèria de Formació Bàsica, o especialitzat. La taxa d'abandó a primer curs és inferior a la de cursos previs, afectats per la pandèmia o anteriors. Així mateix, altres assignatures al llarg del grau (Anàlisi Fílmica, Periodisme Digital i Nous Mitjans) presenten xifres baixes, al voltant del 60%; es tracta així mateix d'assignatures de la matèria Formació Bàsica, dins el conjunt d'un grau amb caràcter aplicat marcat. Per contra, entre la majoria d'assignatures que supera aquest nivell, moltes presenten valors molt alts, propers al 100% de rendiment, habitualment entre assignatures de caire més pràctic. Aquesta circumstància s'estabilitza a quart curs en relació amb l'itinerari d'optativitat, on és norma general l'obtenció de taxes de rendiment properes al 100%. Aquestes xifres reflecteixen una progressivitat en el rendiment per part de l'alumnat en els seus estudis, que pot lligar-se a la seva familiaritat creixent amb les dinàmiques d'estudi universitàries als cursos superiors, amb una identificació més gran amb els seus estudis i amb, a quart curs, l'elecció d'assignatures optatives coincidents amb els interessos d'especialització. En atenció de les xifres, cal potenciar la comprensió de la base conceptual lligada a l'àmbit dels estudis com una formació necessària per a la ideació de productes que transportin un contingut reflexiu i crític. Així mateix, cal potenciar la inculcació de la dimensió conceptual de l'àmbit audiovisual a les diferents assignatures del grau. Finalment, correspon vetllar per l'equilibri en l'exigència a tots els cursos i a les diverses assignatures mitjançant la supervisió del plantejament de les assignatures als plans docents i a través de les seves xifres de rendiment.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació

El percentatge d'estudiants que treballen a l'hora de recollir el títol ha pujat respecte de dades anteriors. Més estudiants tenen un contracte fix, recuperant nivells de cursos enrere; en canvi, aquest augment no es lliga directament amb un nivell de formació de tipus universitari, en certa reculada respecte a les últimes xifres. Els valors d'adequació dels continguts teòrics i pràctics rebuts es mantenen aproximadament en el mateix nivell.

Un any després de la graduació, el nivell d'inserció laboral és alt i perllonga la línia ascendent reflectida a les darreres enquestes. Així mateix, la proporció de contractació fixa puja en aquesta darrera consulta, però no ho fa a xifres diferents de les de cursos passats; l'evolució d'aquesta dada és comparable a la xifra relativa al nivell de formació del treball exercit, que puja destacadament però per aproximar-se a les xifres de cursos anteriors. La desproporció entre aquestes xifres (treball fix per al voltant de la meitat dels enquestats, però un 70% tenen llocs de treball en què desenvolupen tasques de nivell universitari), que ressituen les del moment de la recollida del títol (un any més tard, el percentatge d'empleats que exerceixen tasques de nivell universitari puja 30 punts percentuals; els dos anys anteriors ho feia només en 10 punts, però fa tres anys ho feia al voltant de 40 punts, de manera que es recuperen xifres ja conegudes), és una constant, i es vincula amb una indústria on són habituals altres tipologies contractuals, també per a professionals amb aquest nivell de formació. El descens de la participació a les enquestes, significativament a la realitzada un any després de la graduació dels estudiants, no afecta per a l'apreciació d'aquest patró, que es manté. Tot i així, convindrà millorar la difusió de la necessitat de la participació. El descens de la participació a les enquestes, significativament a la realitzada un any després de la graduació dels estudiants, no afecta per a l'apreciació d'aquest patró, que es manté. Tot i així, convindrà millorar la difusió de la necessitat de la participació. El descens de la participació a les enquestes, significativament a la realitzada un any després de la graduació dels estudiants, no afecta per a l'apreciació d'aquest patró, que es manté. Tot i així, convindrà millorar la difusió de la necessitat de la participació.

Taula 25. Satisfacció graduats en el moment en què sol·liciten títol

	18/19	19/20	20/21	21/22
<i>Participació</i>	44%	43%	69%	57%
Percentatge d'estudiants que treballen	42%	49%	48%	67%
Percentatge dels estudiants que treballen que tenen contracte fix	33%	44%	19%	44%
Percentatge dels estudiants que treballen que fan feines de nivell universitari	39%	56%	65%	39%
Adequació dels continguts teòrics i pràctics (0 a 10)	5,4	5,4	5,4	5,2

Font: Enquesta de satisfacció dels estudiants graduats durant el curs acadèmic, realitzada en el moment en què sol·liciten l'expedició del títol.

Taula 26. Satisfacció graduats un any després de la seva graduació

	Graduats el 17/18	Graduats el 18/19	Graduats el 19/20	Graduats el 20/21
<i>Participació</i>	41%	71%	65%	29%
Percentatge d'estudiants que treballen	58%	71%	80%	84%
Percentatge dels estudiants que treballen que tenen contracte fix	47%	33%	38%	48%
Percentatge dels estudiants que treballen que fan feines de nivell universitari	80%	65%	53%	70%

Font: Enquesta d'inserció laboral dels estudiants, realitzada 1 any després de la seva graduació

ACCIONS DE MILLORA

L'acció de millora [ESP-T.0070] proposava la creació d'una estructura des de la qual plantejar activitats que afavoreixin la dinamització de l'alumnat, desenvolupant la seva creativitat, iniciativa i capacitat emprenedora, per tal d'enfortir-ne les competències i el currículum artístic i facilitar-ne així la seva inserció laboral. Tot i que les dades referents al percentatge d'alumnes que treballen i tenen contracte fix ha augmentat a l'últim curs, continua sent necessari fomentar aquestes accions, encara que s'ha reconduït l'acció proposada per un conjunt d'accions: 1) permetre als alumnes el préstec de materials de manera gratuïta durant 1 any després de la seva graduació mitjançant el servei SERMAT, i 2) afegint aspectes professionalitzadors a les assignatures com la presentació de treballs en concursos i/o festivals. Així doncs, l'acció es manté en procés estenent-ne la finalització a 31-12-2023. L'acció de millora [ESP-T.0039] estudia la possibilitat de la inclusió de mencions a la titulació, a partir d'un procés de reflexió entorn del grau abordat als cursos anteriors i que pogués derivar en modificacions sobre el pla d'estudis . La inclusió d'aquesta menció, així com d'altres, voldria afavorir tant l'especialització com la inserció laboral dels estudiants, amb un reconeixement oficial. L'acció es desisteix ja que en l'acció de millora [ESP-T0032] es treballa en una reflexió sobre el grau, on també es valorarà la necessitat i/o viabilitat de crear mencions al grau. a partir d'un procés de reflexió entorn del grau abordat als cursos anteriors i que pogués derivar en modificacions sobre el pla d'estudis. La inclusió d'aquesta menció, així com d'altres, voldria afavorir tant l'especialització com la inserció laboral dels estudiants, amb un reconeixement oficial. L'acció es tanca ja que en l'acció de millora [ESP-T0032] es treballa en una reflexió sobre el grau, on també es valorarà la necessitat i/o viabilitat de crear mencions al grau. a partir d'un procés de reflexió entorn del grau abordat als cursos anteriors i que pogués derivar en modificacions sobre el pla d'estudis. La inclusió d'aquesta menció, així com d'altres, voldria afavorir tant l'especialització com la inserció laboral dels estudiants, amb un reconeixement oficial. L'acció es tanca ja que en l'acció de millora [ESP-T0032] es treballa en una reflexió sobre el grau, on també es valorarà la necessitat i/o viabilitat de crear mencions al grau.

En el procés d'acreditació del Grau se'ns van requerir un aspecte a millorar:

- R10. Millorar l'ocupabilitat dels egressats

Les dades d'ocupabilitat han millorat des d'un 42% el curs 2018-19 fins a un 67% el curs 2021-22 en el moment de recollida del títol. Després d'un any, el graduats del curs 2021-22 tenen una ocupabilitat del 84%. En aquest sentit, també és destacable el 70% d'estudiants que treballen fan feines de nivell universitari. En base a aquestes valoracions, considerem el R10 assolit.

3. Valoració i proposta del pla de millora

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0032	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E1.2		Reflexió sobre el disseny i implementació dels graus, després d'un cicle complet de desenvolupament de cada grau	Fer una reflexió de cada grau sobre el disseny i el desenvolupament, avaluant possibles línies de millora	Millorar el disseny i el desenvolupament dels plans d'estudis per a millor assoliment de les competències dels graus.	Actes de reunions de reflexió i altres documents	Alta	Coordinadors de Grau	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0041	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E1.2	Vinculada amb objectiu de Qualitat 1 SGIQ ESP-T (18/03/21)	Es detecta la necessitat de revisar el tractament de la perspectiva de gènere a la docència universitària, d'acord amb el Marc general publicat per AQU el desembre de 2018.	Realitzar un primer anàlisi i diagnosi de la incorporació de la perspectiva de gènere a la documentació dels graus (plans docents i materials docents).	Document de diagnosi i proposta d'accions sobre la incorporació de la perspectiva de gènere a les diferents titulacions de l'escola.	Document de diagnosi i proposta d'accions	Alta	Coordinador del Grau i Cap d'Estudis	2022-12-31	Tancada	Parcialment assolit	Seguiment 2021-2022 (febrer 2023)

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0024	Escola Superior Politécnica de TecnoCampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E1.3		Demanda de places als Graus d'Enginyeria Mecànica, Electrònica, Organització Industrial i Informàtica no cobreix l'oferta de places.	Millorar i augmentar la promoció dels Graus de les Enginyeries Industrials i Informàtica realitzant accions de divulgació i visita a centres educatius de secundària i formació professional	Assolir que el nombre de matriculacions ompleni les places cobertes.	Nombre d'alumnes nous accés a enginyeries industrials	Alta	Coordinador del Grau	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
TECN OCA MPU S.00 03	TecnoCampus	Revisió SGIQ centres 2017-2018 (17-11-2017 i 21-02-2018)	No	E3.2	Vinculada a millora participació encuestes TecnoCampus i objectiu 1 SGIQ-Marc (04/03/21) i procés EMP3.2 SGIQ ESCSE-T	El SGIQ té definides una sèrie d'enquestes al grups d'interès però en algunes ens costa arribar a percentatges de participació representatius	Implicar els delegats/des a la campanya dels enquestes docents. / Revisar el protocol de les enquestes del TFG/TFM i del PAT. / Personalitzar les enquestes de satisfacció dels ocupadors	Millorar un 20% la participació a les enquestes de satisfacció dels estudiants amb la docència, amb el TFG/TFM, amb el pla d'acció tutorial (PAT) i la satisfacció dels ocupadors amb els graduats/des	Participació a les enquestes esmentades	Alta	Resp. innovació docent (PAT) / Resp. qualitat (altres)	30-09-2022	En procés	Parcialment assolit	
ESP-T.00 10	Escola Superior Politècnica de TecnoCampus	Seguiment 2016-2017 (21-02-2018)	No	E4.1	Vinculada amb objectius de qualitat 1 SIGQ Marc (04/03/21) i 4 SGIQ ESP-T (18/03/21)	Hi ha manca de doctors acreditats	Fer una mentòria i/o acompanyament a la recerca als actuals doctors no acreditats	Arribar a un 30% de crèdits impartits per doctors acreditats	Percentatge crèdits impartits doctors acreditats	Alta	Comissió de recerca	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0035	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E4.3	Vinculada amb objectiu de Qualitat 1 i 5 SIGQ Marc (04/03/21) i 4 SGIQ ESP-T (18/03/21)	El professorat destaca la necessitat de disposar de més recursos i oportunitats per fer recerca (detectat en enquesta de satisfacció laboral)	Fomentar el treball en grups de recerca, cercar vies de finançament i de col·laboració entre grups	Millorar les oportunitats per fer recerca entre el professorat	Participació en projectes i publicacions	Alta	Directora	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	
ESP-T.0071	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Accreditació 2018-2019 (Autoinforme, 13/12/2019)	No	E4.3	Vinculada amb seguiment indicador POLI2.1.3 del procés POL2.1 SGIQ ESP-T (18/03/21)	Baixa valoració del professorat a les enquestes de satisfacció del PDI, quant a: oportunitats per a la recerca i desenvolupament professional.	Realitzar entrevistes individuals al professorat permanent per identificar objectius anuals i fer suport i seguiment.	Millorar la satisfacció del professorat a les enquestes de satisfacció de PDI	Nom i valoració de les entrevistes a PDI	Mitjana	Direcció ESUPT	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0018	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Seguiment 2016-2017 (21-02-2018)	No	E5.1	Vinculada amb objectius de Qualitat 5 SIGQ Marc (04/03/21) i 4 SGIQ ESP-T (18/03/21)	L'enquesta de satisfacció dels estudiants amb els serveis mostra una baixa valoració amb la mobilitat internacional	Fer una campanya al gener amb sessions grupals, sessions individualitzades, una feria amb informació de les universitats amb convenis, cartelleria i una sessió específica per mobilitat fora d'Europa	Millorar la satisfacció dels estudiants	Satisfacció estudiant amb la mobilitat internac.	Mitjana	Servei de mobilitat internacional	2022-12-31	Tancada	Parcialment assolit	Seguiment 2021-2022 (febrer 2023)
ESP-T.0078	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Accreditació (2019-20)	No	E5.2		Algunes aules no tenen prou endolls perquè tots els alumnes puguin connectar els seus portàtils.	Incrementar l'electrificació de les aules.	Disposar de tants endolls per aula com a capacitat d'alumnes tingui.	Relació entre la capacitat de les aules i el nombre d'endolls.	Alta	Servei d'infraestructures	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0033	Escola Superior Politécnica de Tecnocampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E5.2		Per adaptació als canvis tecnològics, es vol reflexionar sobre una millor adequació dels espais de laboratoris	Reflexionar sobre l'adequació dels actuals laboratoris i proposar millores dels espais i equipaments	Document amb les necessitats de nous equipaments i/o espais	Document d'espais	Alta	Coordinadors dels Graus	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	
ESP-T.0093	Grau en Mitjans Audiovisuals	Seguiment 2021-2022 (febrer 2023)	No	E6.1		Orientació d'assignatures vers la professionalització	Introduir algunes assignatures del grau activitats adequades a formats o convocatòries o lligades a iniciatives externes	Vincular algunes assignatures a situacions identificades a l'actualitat del sector per dotar l'alumnat d'una visió directa de la relació conceptualització-producció audiovisual	Nom d'activitats orientades a la professionalització	Alta	Coordinació del grau	2023-12-31	Obrerta	-	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0083	Grau en Mitjans Audiovisuals	IRSGIQ març 2022	No	E6.2	Vinculat als objectius : O.2.3. Inserció laboral dels estudiant s. POL I3.2.1.No m d'estudia nts que han fet pràctique s.	Es detecta una baixa inserció laboral als estudiants graduats de GMA.	Fer una campanya de captació d'empreses per tal que ofereixin pràctiques per als estudiants de GMA.	Millorar el nom de pràctique s en empresa dels estudiant s del Grau a Mitjans Audiovis uals	Nom de convenis de pràctique s al grau de GMA.	Alta	Coordinador de Grau	2023-07-30	Tancada	Assolit	Seguimen t 2021-2022 (febrer 2023)
ESP-T.0084	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	IRSGIQ març 2022	No	E6.2	Vinculat a l'objectiu O.3.2. Satisfacci ó dels màsters i postgraus.	Es detecta una baixa satisfacció dels estudiants al màster indústria 4.0.	Analitzar els motius de la baixa satisfacció dels estudiants amb els masters.	Proposar un pla d'accions de millora per millorar la satisfacció dels estudiant s.	Documen t amb anàlisi de les causes i accions de millora.	Alta	Coordinador del màster Indústria 4.0	2022-12-31	Tancada	-	Seguimen t 2021-2022 (febrer 2023)

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0031	Escola Superior Politècnica de Tecnocampus	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E6.2		Es vol reforçar la qualitat dels treballs acadèmics presentats pels estudiants al llarg dels graus, per tal que assoleixin millor la competència amb vista a la memòria del TFG i/o activitat professional	Creació de pàgina web de recursos per millorar la qualitat dels treballs acadèmics	Millorar la competència d'escriptura d'informes dels estudiants dels diferents graus	Document d'orientació d'escriptura de treballs	Mitjana	Coordinadors de Grau	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0070	Grau en Mitjans Audiovisuals	Acreditació 2018-2019 (Autoinforme, 13/12/2019)	No	E6.4	Vinculada amb objectius de Qualitat 2 SIGQ Marc (04/03/21) i 2 SGIQ ESP-T (18/03/21)	Les primeres dades d'inserció laboral dels estudiants de GMA són millorables.	Creació del Talent Lab que recolzarà els estudiants en la producció i realització de continguts audiovisuals, incentivant la relació amb les empreses del sector audiovisual i les pràctiques d'empresa	Reforçar el perfil emprenedor dels estudiants de GMA per millorar progressivament les dades referents a la inserció laboral.	Pàgina web del Talent Lab i/o document memòria anual	Alta	Coordinador del Grau	2023-12-31	En procés	Parcialment assolit	

Codi	Nivell d'afectació	Origen (informe)	Requerida per AQU	Estàndard	Vinculat al SGIQ	Problema detectat	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicador	Prioritat	Responsable	Termini	Estat	Resultat	Tancament
ESP-T.0039	Grau en Mitjans Audiovisuals	Seguiment 2017-2018 (13-03-2019)	No	E6.4	Vinculat a amb objectiu de Qualitat 2 SGIQ ESP-T (18/03/21)	Millorar la inserció laboral dels estudiants de GMA. Encara no es disposen de dades d'inserció laboral un any després de la graduació, però es vol actuar de manera preventiva, no reactiva.	Es proposa avaluar la viabilitat d'incloure una menció en màrqueting digital al grau de GMA	Elaborar un document de viabilitat de la menció al títol en màrqueting digital.	Document de viabilitat de la menció	Mitjana	Coordinador de grau/ Cap d'estudis	2020-07-31	Desistida	-	Seguiment 2021-2022 (febrer 2023)

Índex de Taules

Taula 1. Dades identificatives del centre	4
Taula 2. Dades identificatives del centre	7
Taula 3. Distribució de les titulacions impartides a l'Escola	7
Taula 4. Evolutiü demanda 1a pref. estudiants de nou accés grau en mitjans audiovisuals	9
Taula 5. Evolutiü nota de tall estudiants de nou accés grau en mitjans audiovisuals	10
Taula 6. Percentatge notes d'accés estudiants grau en mitjans audiovisuals	10
Taula 7. Vies d'accés estudiants grau en mitjans audiovisuals	10
Taula 8. Satisfacció dels graduats/des en el moment de tramitar el títol	12
Taula 9. Satisfacció del PDI	12
Taula 10. Accessibilitat de la informació a la web del grau en mitjans audiovisuals	16
Taula 11. Nombre de professorat per categoria i segons doctorat	22
Taula 12. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat	22
Taula 13. Relació estudiants ETC per PDI ECT (Equivalent a temps complet)	23
Taula 14. Satisfacció dels estudiants amb la dedicació del professorat	24
Taula 15. Satisfacció del PDI (resultats enquesta)	26
Taula 16. Satisfacció estudiants amb orientació acadèmica i professional (escala de 0 a 10)	28
Taula 17. Percentatge de graduats que han realitzat estades de mobilitat	29
Taula 18. Satisfacció graduats moment tramitació títol	31
Taula 19. Satisfacció dels estudiants de GMA	33
Taula 20. Satisfacció dels estudiants amb les pràctiques externes	35
Taula 21. Satisfacció dels estudiants amb la tasca del tutor	35
Taula 22. Indicadors globals de GMA	36
Taula 23. Indicadors globals de primer curs de GMA	37
Taula 24. Indicadors taxa de rendiment per assignatura de GMA	37
Taula 25. Satisfacció graduats en el moment en què sol·liciten títol	42
Taula 26. Satisfacció graduats un any després de la seva graduació	42

Índex de Figures

Figura 1. Pàgina web del Grau en Mitjans Audiovisuals	14
Figura 2. Intranet per a estudiants i professorat -eCampus-	15
Figura 3. Intranet específica per a PDI i PAS	15
Figura 4. Contingut del SID	19
Figura 5. Aplicatiu CV del PDI	20