

Jornada de Portes Obertes

20 d'abril

TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la

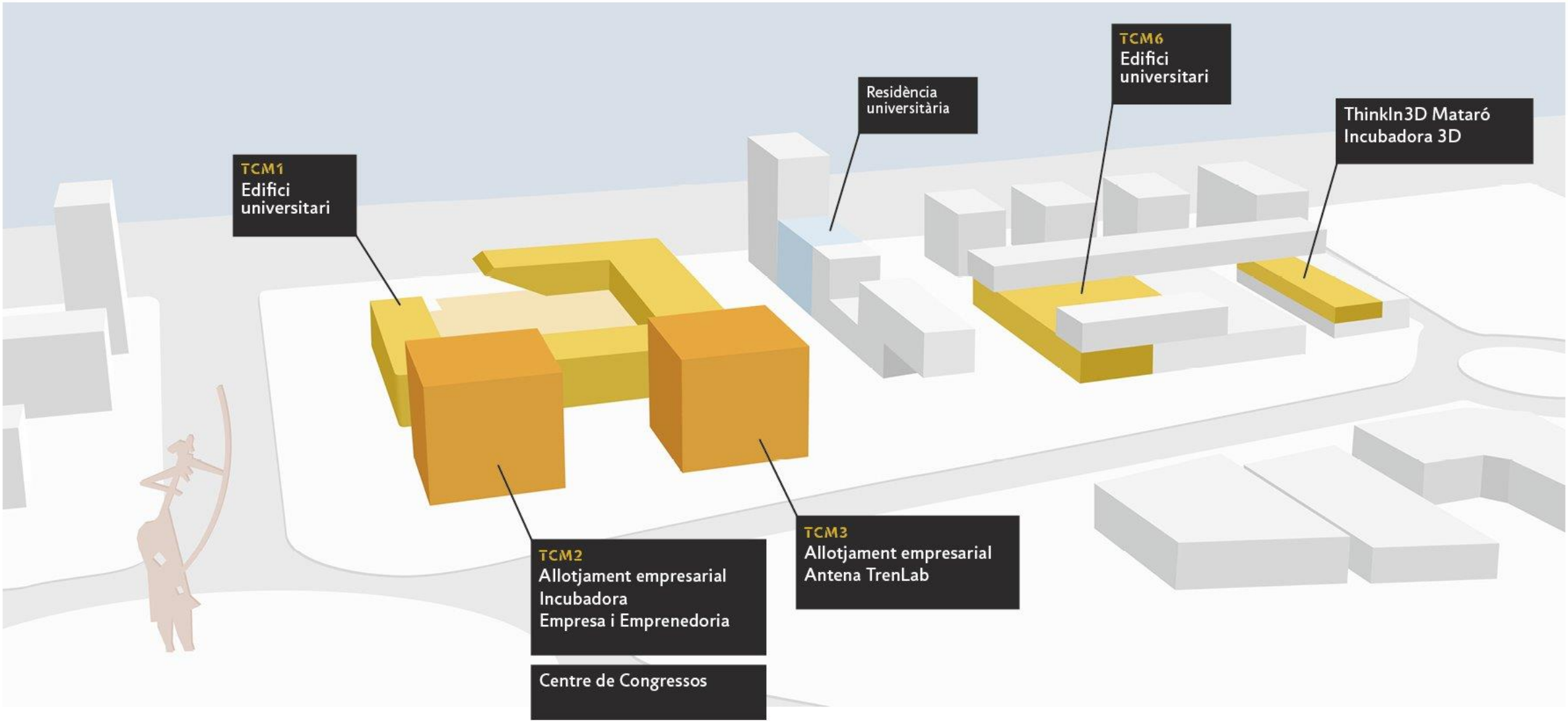
upf. Universitat Pompeu Fabra *Barcelona*

Viu la Universitat, viu el TecnoCampus

Relació universitat - empresa

TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la upf. Universitat Pompeu Fabra Barcelona



TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la
Universitat Pompeu Fabra Barcelona

UNIVERSITAT

Centre adscrit a la Universitat Pompeu Fabra

+

INCUBADORES

33

start-ups

+

EMPRESA

121

empreses allotjades



Estudis universitaris

TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la upf. Universitat Pompeu Fabra Barcelona

14
Titulacions oficials de grau

5
Titulacions oficials dobles de grau

4
Màsters oficials

9
Màsters i postgraus propis

4.013
Estudiants matriculats

3.532 estudiants de grau | **84** alumnes de màsters oficials

8 DE CADA 10
estudiants escullen el TecnoCampus en primera opció



TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la upf. Universitat Pompeu Fabra Barcelona

Jornada de Portes Obertes

20 d'abril



Grau en Mitjans Audiovisuals

Què fem al Grau?





Conceptualització



Creació

Gestió







Equip de Coordinació del Grau en Mitjans Audiovisuals



Dr. Jorge Oter
Coordinador del Grau
Responsable de TFG



Sr. Santos Martínez
Coordinador del Grau
Responsable de Pràctiques



Dra. Aina Fernàndez
Tutora



Sr. Luca Saavedra
Responsable d'Espais

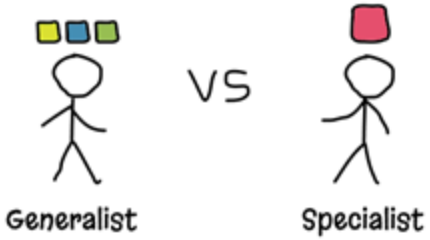


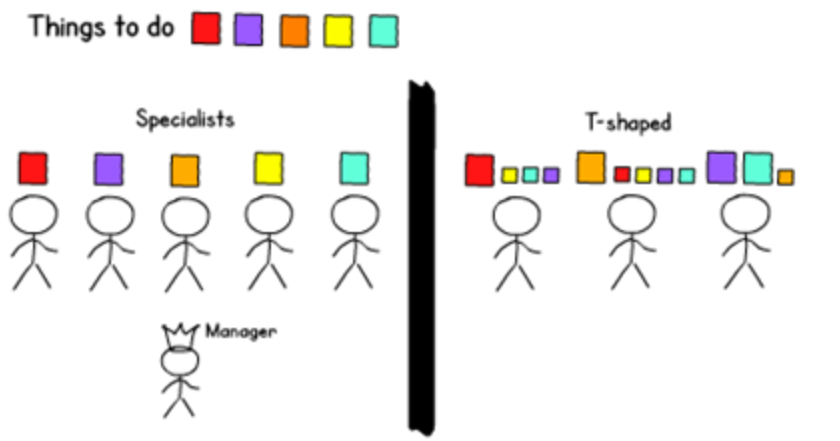
Dr. Víctor Navarro
Responsable d'Esdeveniments

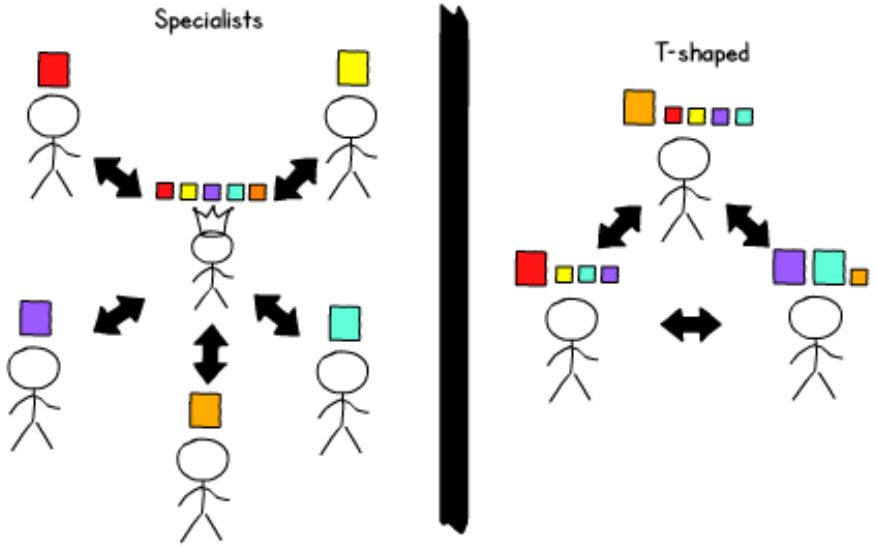
Pla d'estudis

PRIMER	1T	Sistemes Audiovisuals	4	Sistemes Multimèdia	4	Història dels Audiovisuals i Videojocs	6	Llenguatge i Expressió Audiovisual	6
	2T	Il·luminació	4	Fonaments de programació	4	Models socials i publicitat	6	Anglès	6
	3T	Equipaments i tècniques fotogràfiques	4	Disseny gràfic	6	Guionatge audiovisual	6	Producció audiovisual	4
SEGON	1T	Projectes Fotogràfics	4	Economia i Administració d'Empreses	6	Anàlisis Fílmica	6	Àudio i Sonorització	4
	2T	Tècniques de càmera	4	Dibuix i animació 2D	6	Periodisme Digital i Nous Mitjans	6	Creació Musical	4
	3T	Tècniques de Realització Cinematogràfica	4	Guió interactiu	6	Televisió	6	Producció sonora	4
TERCER	1T	Publicació Electrònica	4	Disseny 3D	6	Realització TVContemporània	4	Ràdio	6
	2T	Producció i Programació d'Aplicacions Interact.	4	Animació 3D	6	Emprenedoria i Innovació	6	Producció Musical	4
	3T	Edició de Vídeo	4	Producció Comercial Audiovisual	6	Gestió i Direcció d'Empreses	4	Postproducció d'àudio	6
QUART	1T	Postproducció de vídeo	6	Gestió de projectes	1	optativa1		optativa2	
	2T	optativa 3		optativa 4		optativa 5			
	3T	optativa6		TFG					

Transversalitat i especialització: Perfil T







- Guionatge
- Creació de contingut
- Gestió de *social media / Community manager*
- Realització audiovisual
- Direcció cinematogràfica
- Direcció de fotografia
- Fotoperiodisme i fotografia comercial
- Edició i postproducció de vídeo
- Disseny i producció de música i so
- Disseny multimèdia i interactiu
- Creació en arts digitals
- Animació 2D i 3D
- Disseny i producció de *motion graphics*
- Producció audiovisual
- Publicitat i màrqueting audiovisual
- Gestió d'empreses i esdeveniments audiovisuals
- Emprenedoria audiovisual

Professionalització



Irene Camposo
Producció i docència

Mediapro



Arnau Jiménez
Emprenedoria i disseny SW

True-makers, Side sounds



Nila Núñez
Cinema documental

donesvisuals.cat/usuaris/
nila-nez-urgell/



Daniel Jiménez
So d'espectacles
i disseny de so

TV3, Gestmusic

Investigadors, acadèmics i professionals

- Director de cinema i publicitat
- Guionista de ficció i documental
- Realitzador de televisió
- Presentador de televisió
- Doblador
- Dissenyador de llums de televisió i espectacles
- Director de fotografia
- Editor de vídeo
- Documentalista en vídeo i interactiu
- Analista i crític cinematogràfic
- Fotoperiodista
- Creador de contingut audiovisual corporatiu
- Dissenyador de so
- Compositor de Música per a audiovisuals
- Productor musical
- Animador 2D i 3D
- Creador en arts digitals
- Productor audiovisual
- Gestor d'esdeveniments audiovisuals

Grups de Recerca i Congressos Internacionals

Narratives de la Resistència

històries del punt

HOMERNetwork
History of Moviegoing, Exhibition and Reception

SSIT
Sound, Silence, Image and Technology
Grup de recerca

Ludomusicology
Videogame Music Research Group

Ludo2024
11 – 13 July, Tecnocampus – UPF, Mataró
Conference on Video Game Music and Sound





Àrees de contingut

Disseny de continguts

- Ideació
- Guió
- Comunicació

Creació audiovisual

- Imatge
- So
- Multimèdia
- Arts digitals

Empresa

- Gestió
- Emprenedoria
- Producció audiovisual

Disseny de continguts

Ideació

Guió

Comunicació



Vídeo d'anàlisi,
Anàlisi fílmica



Reportatge interactiu,
Periodisme digital i nous mitjans





Bíblia per a sèrie d'animació,
TFG

Creació audiovisual

Imatge · So · Multimèdia · Arts digitals





Fotorreportatge,
Projectes fotogràfics



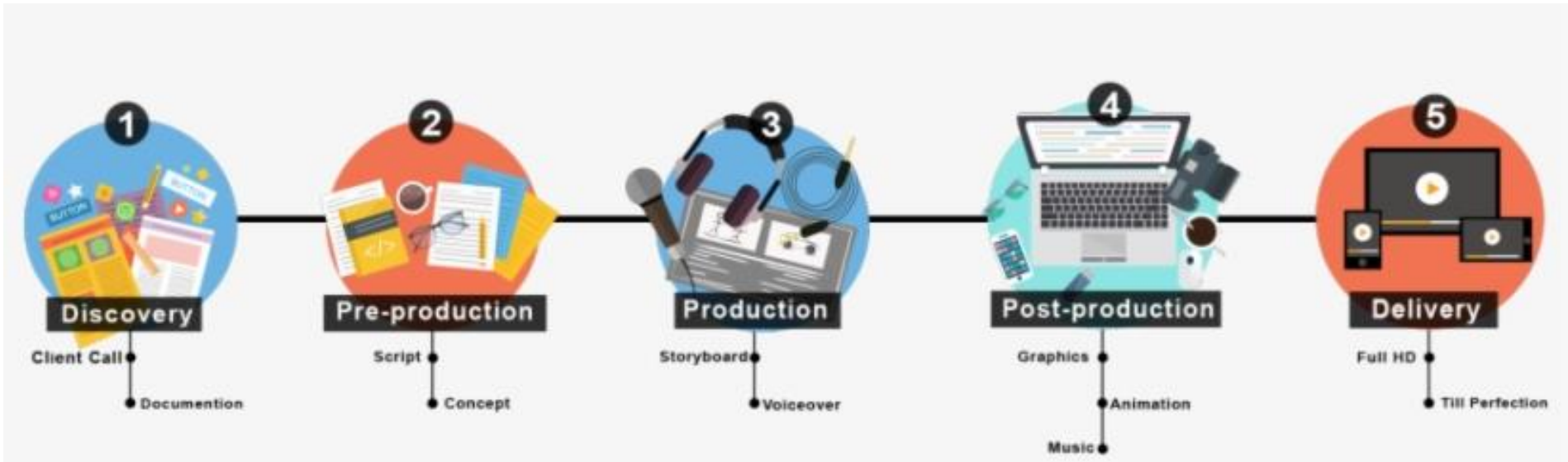
Animació amb rotoscòpia,
Dibuix i animació 2D

Empresa

Gestió

Emprenedoria

Producció audiovisual



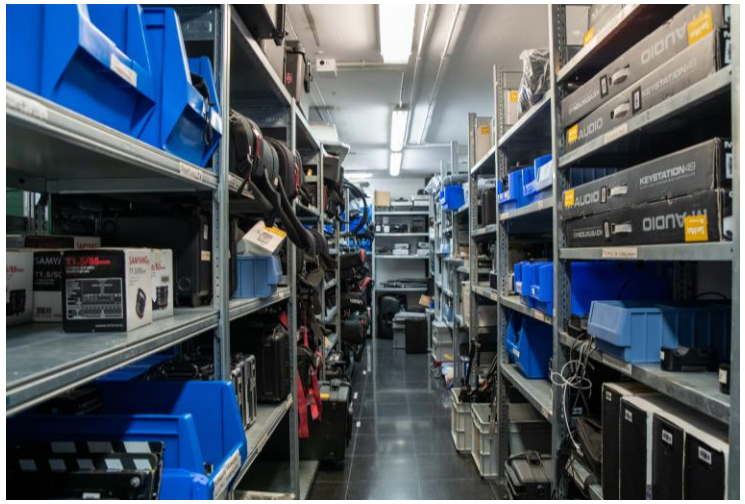
Equipaments i materials



Aula i laboratoris



Plató



Sermat



Sala d'enregistrament d'àudio



Sala de control d'àudio



Estudi de ràdio i podcast

Aula i Laboratoris d'Informàtica



Assignatures vinculades:

- Sistemes Multimèdia
- Fonaments de Programació
- Guió Interactiu
- Publicació Electrònica
- Disseny 3D
- Producció i Programació d'Aplicacions Interactives
- Animació 3D
- Animació i Efectes Especials (opt.)
- Videomapping i Instal·lacions Interactives (opt.)
- Noves Tecnologies Audiovisuals (opt.)

Plató de Televisió





Assignatures vinculades:

- Sistemes Audiovisuals
- Il·luminació
- Equipaments i Tècniques fotogràfiques
- Projectes Fotogràfics
- Tècniques de Càmera
- Tècniques de Realització Cinematogràfica
- Realització Televisiva Contemporània
- Televisió: Producció, Realització i Emissió (opt.)
- Direcció de Fotografia i Cinematografia Digital (opt.)
- Nocturnitat i Cultura: Il·luminació Nocturna (opt.)

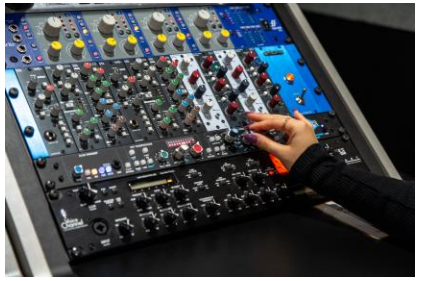
Estudi de Gravació



Avid Learning Partner

Assignatures vinculades:

- Àudio i Sonorització
- Creació Musical
- Producció Sonora
- Producció Musical
- Postproducció d'Àudio
- Locució i Doblatge (opt.)
- Producció de Bandes Sonores (opt.)





Estudi de Ràdio i Podcast



Assignatures vinculades:

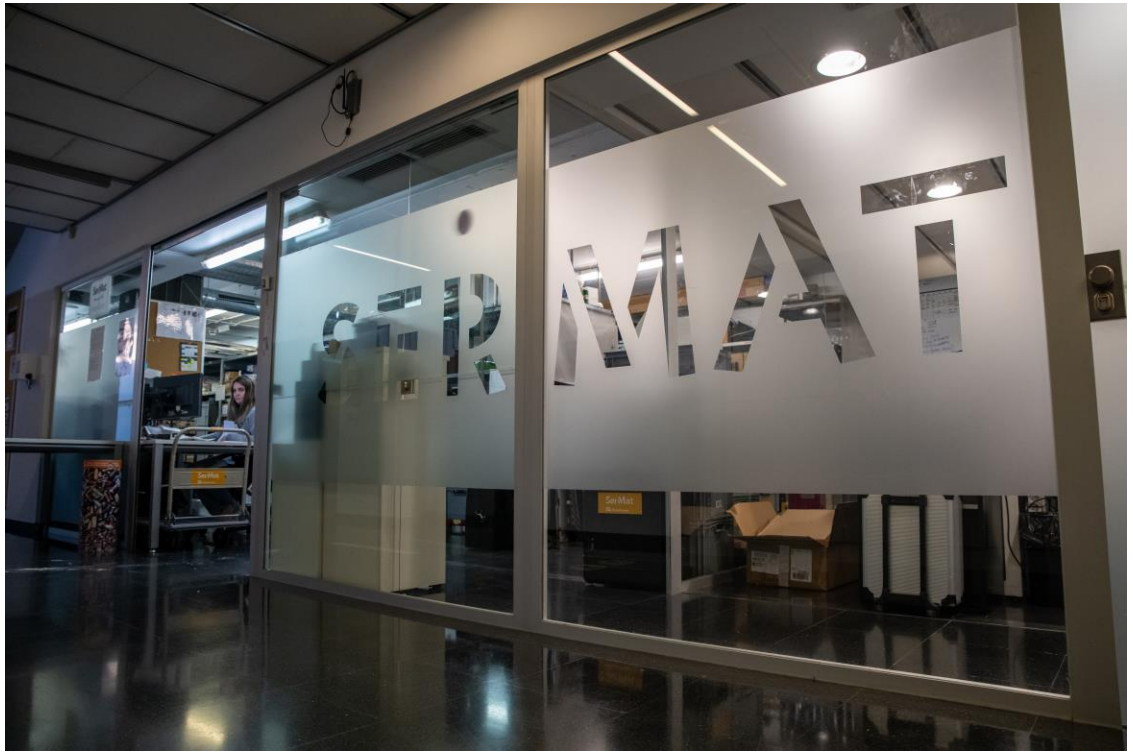
- Ràdio
- Pràctiques radiofòniques (opt.)

Podcasts d'estudiants:





Servei de Prèstec de Material Audiovisual (Sermat)







Material:

- Càmeres
- Micròfons
- Altaveus
- Etapes de potència
- Taules de mescles
- Focus
- Llums
- Pantalles
- Projectors
- Interfícies d'àudio
- Gravadores
- Teclats MIDI
- Etc.

Convidats a l'aula



Edu Ponces
Fotoperiodisme
ruidophoto.com/es/autor/edu-ponces/



Marta Ordeig
Innovació en comunicació
garagestories.org



Román Torre
Art digital
romantorre.net

Convidats a l'aula



Miki Esparbé
Interpretació
mikiesparbe.com



Lucía Catoira
Direcció de fotografia
luciacpan.com



Lula Gómez
Animació
instagram.com/lulagomezfem/?hl=es

TecnoCampus
Centre universitari adscrit a la upf. Universitat Pompeu Fabra Barcelona

CURS 2023-2024

Conferència inaugural del Grau en Mitjans Audiovisuals



A càrrec de **Carles Torras**, director i productor de cinema.

20 d'octubre, 12:30 h

Auditori del TecnoCampus

Pràctiques en empreses

Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA
3 CATALUNYA RÀDIO

GRUP MEDIAPRO

Acadèmia del Cinema Català

Br

betevé

Zabriskie Films

Ajuntament de Mataró

GARAGE STORIES

mataró Audiovisual

Ajuntament de Barcelona
Barcelona Activa

FUNDACIÓ PERE TARRÉS

CRUYFF INSTITUTE

REVELA'T
CONTEMPORARY ANALOG PHOTOGRAPHY FESTIVAL

Fòrum del Talent del Grau en Mitjans Audiovisuals

Programa TecnOrienta

Sessions individuals i tallers grupals

Rodatges al TecnoCampus



DECATHLON







Esdeveniments: Pitching Audiovisual

CLÚSTER AUDIOVISUAL de Catalunya

Setmana del TALENT AUDIOVISUAL

DEL 13 AL 17 DE NOVEMBRE DE 2023



INICIO PROGRAMACIÓN PARTICIPANTES ARCHIVO CONTACTA

Conferencias Inaugurales

Meet the experts

Pacto del talento
Debate + proyectos

Mercado de nuevos profesionales

Coproduction Meetings

Proyectos
Pitching Audiovisual

PITCHING AUDIOVISUAL



Ficció: *Éssers*



No ficció: *Mikado*

Esdeveniments: Miniput





Presentació a càrrec de Berta Nieto, 4t curs (Miniput 2023)

Esdeveniments: FineArt





Participació FineArt 2024:
← Júlia Ginjaume

Participació FineArt 2020
(canal vimeo TecnoCampus)

Esdeveniments: LAVS



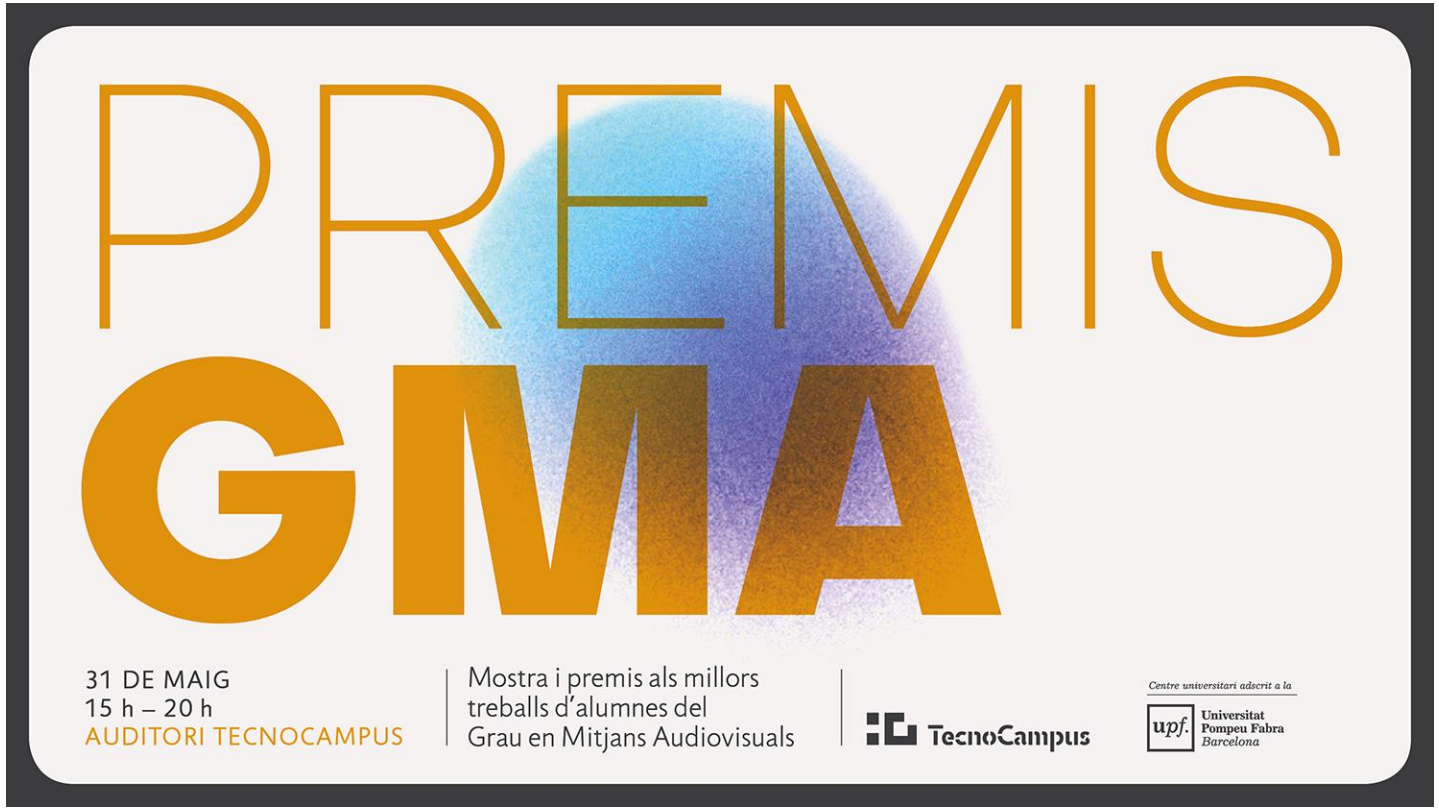


Music Beam

2023
Àlex Estévez (Sant Boi de Llobregat,1998)

Instal·lació lumínica reactiva
Sala 1B Espai Tecnocampus

Esdeveniments: Premis GMA







Optatives (a quart curs)



Realització

Televisió: producció, realització i emissió

Reportatge televisiu

Ficció seriada: guió i realització

Documental de creació: guió i realització



Música i so

Pràctiques radiofòniques

Locució i doblatge

Producció de bandes sonores



Imatge

Direcció de fotografia i cinematografia digital

Fotografia documental

Nocturnitat i cultura: il·luminació nocturna



Multimèdia

Noves tecnologies audiovisuals

Entorns transmèdia: mitjans, multiplataforma i transmedialitat

Animació i efectes especials

Videomapping i instal·lacions interactives



Empresa

Coordinació de producció per a ficció

Economia circular: estratègies i tecnologies per a negocis sostenibles

Anglès per al món professional

Itinerari emprenedor

Optatives: Projecte Creatiu Internacional



Technische Hochschule Brandenburg
University of Applied Sciences

¡Hola, España!

International Media Camp in Spanien

Coole Medienprojekte entstehen nicht nur in den Laboren der THB sondern auch am Partnercampus in Spanien.

8 Studierende des Fachbereichs Informatik und Medien und 10 spanische Studierende nutzten im Sommersemester 2023 im International Media Camp (IMC) die Chance, für ihre diversen Teilprojekte Fotos, Videos und 3-D-Scans in Berlin, Potsdam, Brandenburg sowie in Barcelona und Mataró aufzunehmen, um damit in internationalen Projektteams Webseiten zu gestalten oder 3-D-Animationen und Filme mit speziellen Effekten zu erstellen. In den medialen Projekten ging es um Kunst, Architektur, Mobilität und „Heimweh". Ein Videoblog begleitete die Projekte „behind the scene".



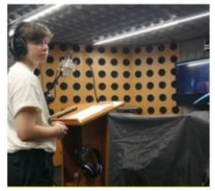






Nebenbei lernten sie die jeweilige Partnerhochschule kennen, erweiterten ihr Wissen in fachlichen Workshops oder besuchten gemeinsam Museen oder multimedialen Ausstellungen mit inspirierenden AR/VR-Anwendungen.

Das IMC ist ein Teilprojekt des Projekts Inter-3DNA und wird gemeinsam mit dem Tecno-Campus Mataró-Maresme durchgeführt.







Treball de Fi de Grau: Recerca

tecnocampus.cat/
biblioteca-crai/
recursos-dinformacio

Treballs acadèmics

Al Repositori Digital del TecnoCampus es poden localitzar els TFG/TFM dels estudiants (autors) que han autoritzat la seva difusió.



Marta Franco, curs 2019/20



Elena Luna, curs 2020/21



Julia García, curs 2021/22

Treball de Fi de Grau: Fotollibre

tecnocampus.cat/
biblioteca-crai/
recursos-dinformacio





Resiliencia: la fotografía narrativa a través de un fotolibro sobre personas refugiadas
Ana Ferro, curs 2018/19





Antics artesans: realització d'un fotollibre sobre oficis antics
Manel Augé, curs 2020/21

Treball de Fi de Grau: Curtmetratge





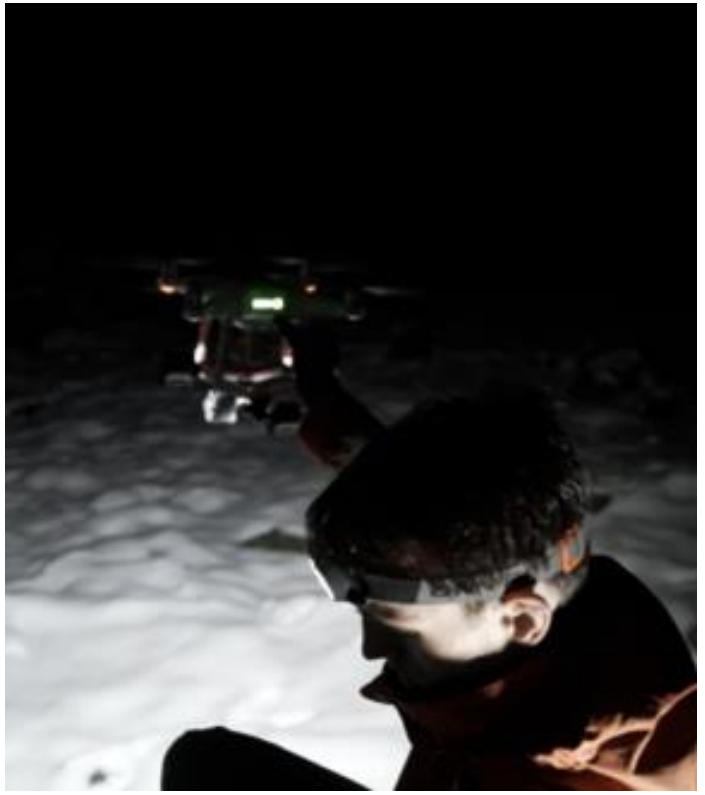


Themesis
Cristian Beteta [direcció], curs 2018/19

Treball de Fi de Grau: Documental

tecnocampus.cat/biblioteca-crai/
recursos-dinformacio







Snow Soul

Treball en equip de producció audiovisual, direcció cinematogràfica, direcció de fotografia, il·luminació i operació de càmera, videomapping, motion graphics i composició musical, curs 2020/21

Treball de Fi de Grau: Documental interactiu

tecnocampus.cat/
biblioteca-crai/
recursos-dinformacio

documental.cat/
adversitat_dels_papers/



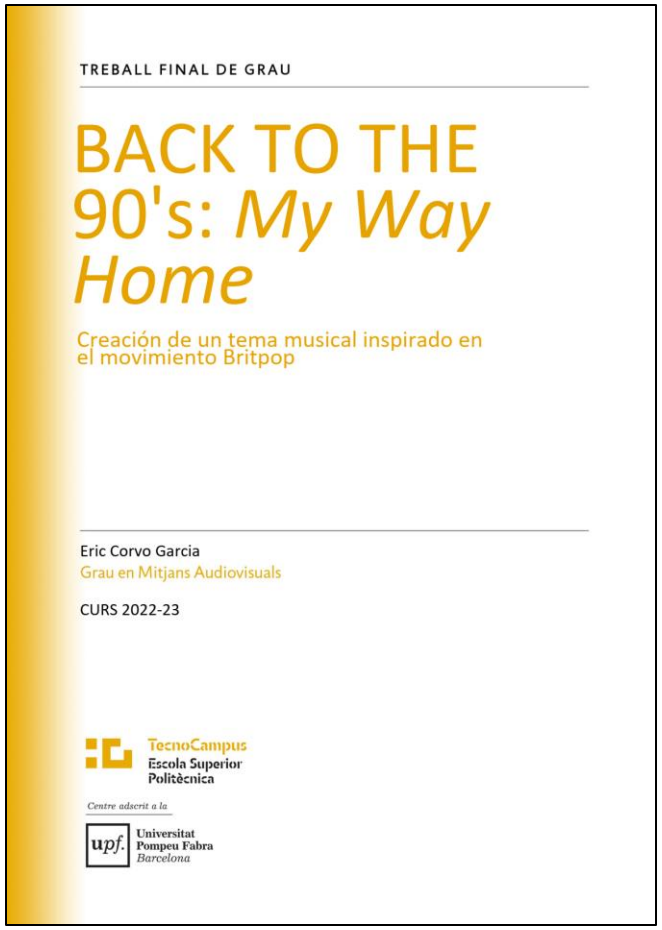
L'adversitat dels papers. Documental interactiu sobre les desigualtats de les persones migrades a la comarca del Maresme
Arcadi Martín, curs 2021/22

Treball de Fi de Grau 2022/23: Treballs aplicats

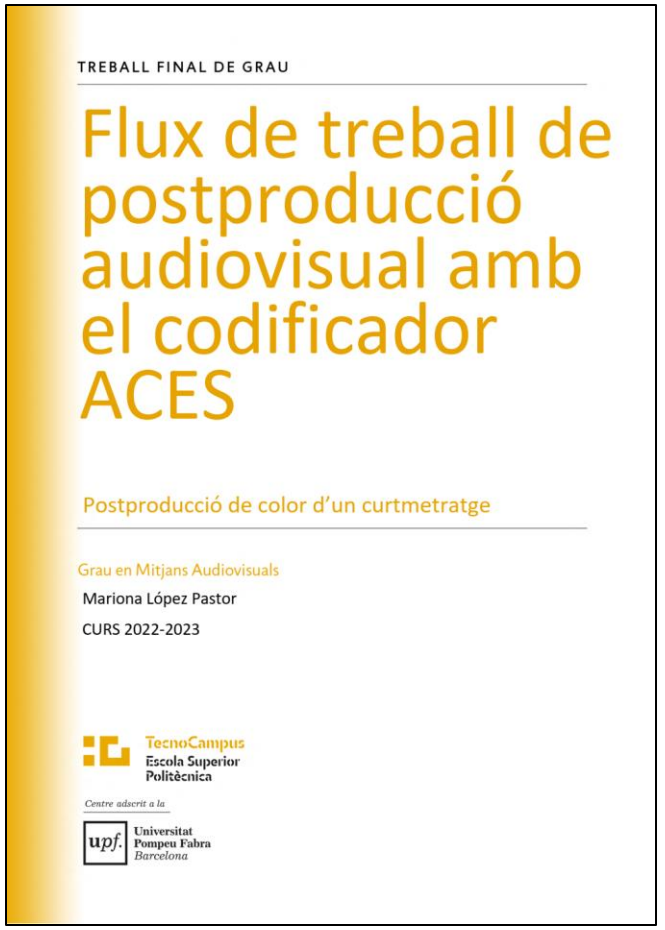
tecnocampus.cat/
biblioteca-crai/
recursos-dinformacio

Treballs acadèmics

Al Repositori Digital del TecnoCampus es poden localitzar els TFG/TFM dels estudiants (autors) que han autoritzat la seva difusió.



Eric Corvo



Mariona López



Marina Sánchez

Treball de Fi de Grau 2022/23: Treballs aplicats

Showroom Mitjans Audiovisuals

showroomgma.tecnocampus.cat

tecnocampus.cat/biblioteca-crai/recursos-dinformacio

Títol: Los vírgenes

Direcció: Manu Roma

Curs: Treball de Final de Grau 2021-2022

Duració: 13 min

Sinopsi: Quan els dos actors protagonistes d'un curt, titulat "Els verges", fallen a l'últim moment, un jove director haurà d'actuar amb l'altra única persona que se sap el guió de memòria: el sonidista. Cap dels dos no s'havia posat abans davant d'una càmera. Mentre intenten salvar el rodatge, sorgirà una química entre ells que anirà més enllà de la seva relació dins la ficció.

Los vírgenes – Tráiler



"Los Vírgenes". El cine dentro del cine: Creación de un cortometraje vinculado al metacine desde el rol de guionista y director, Manuel Rodríguez, 2021

Treball de Fi de Grau 2022/23: Treballs aplicats

showroomgma.
tecnocampus.cat

tecnocampus.cat/
biblioteca-crai/
recursos-dinformacio

Títol: Los vírgenes

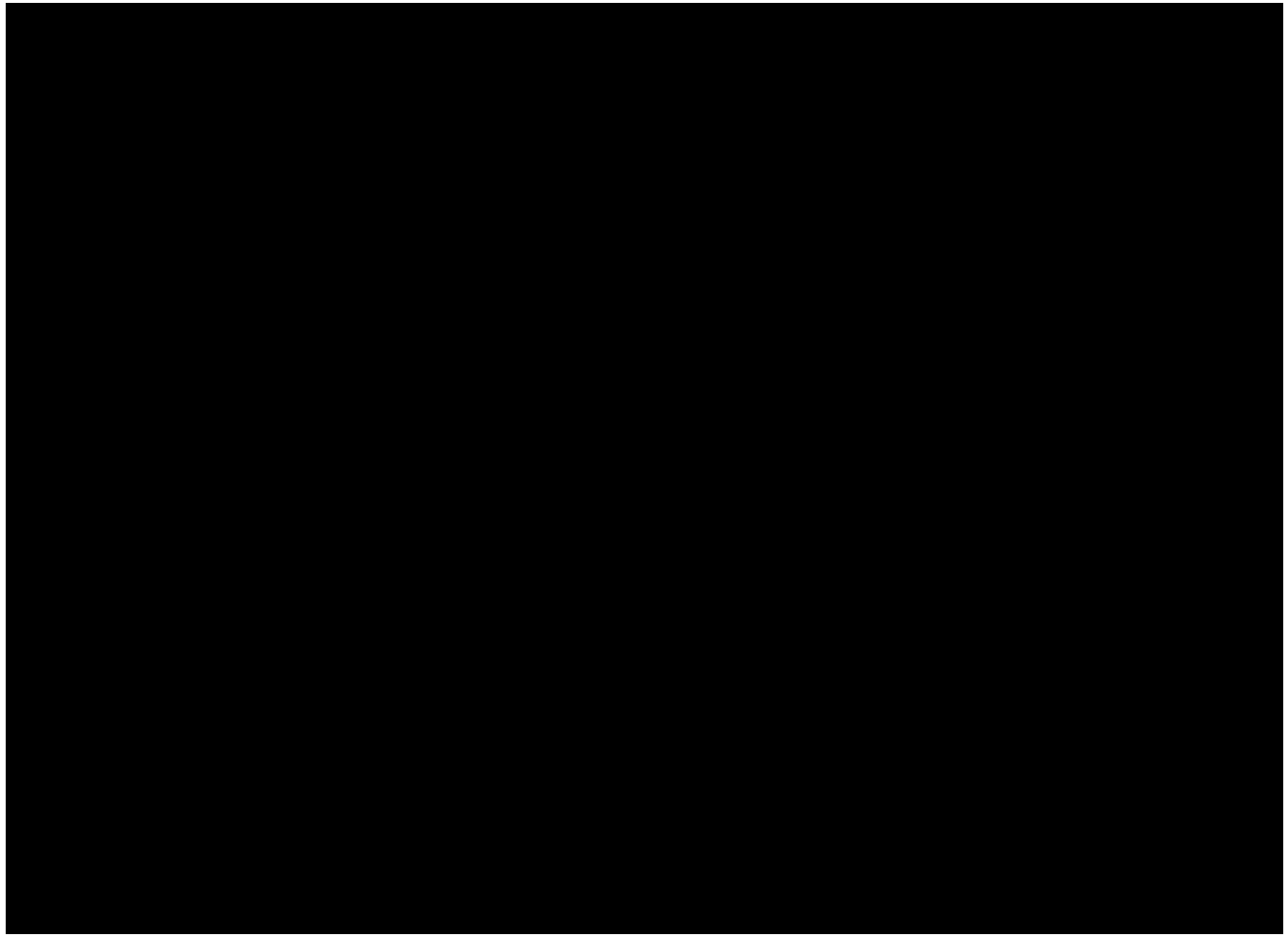
Direcció: Manu Roma

Curs: Treball de Final de Grau 2021-2022

Duració: 13 min

Sinopsi: Quan els dos actors protagonistes d'un curt, titulat "Els verges", fallen a l'últim moment, un jove director haurà d'actuar amb l'altra única persona que se sap el guió de memòria: el sonidista. Cap dels dos no s'havia posat abans davant d'una càmera. Mentre intenten salvar el rodatge, sorgirà una química entre ells que anirà més enllà de la seva relació dins la ficció.

Los vírgenes – Tráiler



"Los Vírgenes". El cine dentro del cine: Creación de un cortometraje vinculado al metacine desde el rol de guionista y director, Manuel Rodríguez, 2021



Viu la universitat,
viu el TecnoCampus

Gràcies!

TecnoCampus

Centre universitari adscrit a la

upf. Universitat Pompeu Fabra *Barcelona*