

BASES REGULADORES DE LA 1a EDICIÓ DELS PREMIS “CIBERSEGURETAT EN CURT”

Expedient núm.: ES_LA0011122_2025_EXP_381

En el marc de la Càtedra de Ciberseguretat INCIBE, i amb l'objectiu de fomentar la conscienciació social sobre els riscos i bones pràctiques en ciberseguretat, la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) i la Fundació TecnoCampus Mataró-Maresme (TecnoCampus) convoquen el concurs de curtmetratges “CIBERSEGURETAT EN CURT”, dirigit a estudiants de graus i cicles formatius relacionats amb els mitjans audiovisuals.

Aquesta iniciativa té com a finalitat apropar els conceptes clau de la ciberseguretat al públic no especialitzat, a través de l'audiovisual. Es convida als i les estudiants participants a explorar de forma creativa temes com el *phishing*, la privacitat digital, el robatori d'identitat o l'impacte de les *fake news*, amb l'objectiu de generar peces breus, originals i divulgatives.

A tal efecte, es plantegen tres categories diferents dins aquesta edició dels Premis:

- I. Premi al millor guió que reconeix el plantejament narratiu més eficaç i ben estructurat a l'hora de transmetre el missatge i que compta amb la millor història.
- II. Premi a l'originalitat i enfocament creatiu. Proposta que presenta la temàtica de forma més creativa per l'estil, enfocament o recursos expressius.
- III. Premi al curtmetratge més pedagògic sobre ciberseguretat. Reconeix la peça audiovisual que millor aconsegueix una funció didàctica i de sensibilització on es valora la capacitat per transmetre conceptes tècnics de forma entenedora i accessible per al públic general que afavoreix l'aprenentatge o reflexió.

Article 1. Objecte

Aquest concurs té com a objecte la producció de curtmetratges originals i inèdits que abordin i difonguin, de manera creativa i concisa, la temàtica de la ciberseguretat. El certamen busca fomentar la consciència ciutadana sobre els riscos i els desafiaments de l'entorn digital, així com destacar la importància de les bones pràctiques per protegir la informació personal i col·lectiva.

A través de la narrativa audiovisual, es pretén:

- **Conscienciar:** Sensibilitzar el públic en general sobre els perills associats a l'activitat en línia, com ara el robatori de dades, el frau electrònic, la suplantació d'identitat i el

phishing.

- **Educar:** Promoure l'adopció de mesures preventives i la resiliència cibernètica entre els usuaris, proporcionant eines i coneixements per navegar de manera més segura.
- **Empoderar:** Encoratjar els participants a explorar les múltiples facetes de la ciberseguretat, des de la protecció de la privadesa i l'ètica digital fins al paper dels professionals en aquest camp, promovent així l'alfabetització digital.
- **Estimular la creativitat:** Impulsar la creació de continguts audiovisuals que, utilitzant diferents gèneres i enfocaments (ficció, documental, animació), aconseguixin transmetre missatges clars i rellevants sobre un tema de gran actualitat i transcendència social.

Els treballs presentats han de reflectir la visió dels participants sobre la ciberseguretat, enfocant-se en la perspectiva d'usuaris particulars, empreses, institucions o la societat en conjunt.

Article 2. Beneficiaris

Podran sol·licitar participar en els premis les persones estudiants matriculades durant el curs acadèmic 2025-2026 en un grau o cicle formatiu en comunicació audiovisual, mitjans digitals o disciplines afins o en cicles formatius de grau superior relacionats amb la producció o creació audiovisual, impartits a centres educatius amb seu a territori català.

Article 3. Requisits dels projectes participants

Els projectes participants hauran de ser curtmétratges inèdits i originals, sense utilitzar continguts ofensius, racistes o que puguin generar controvèrsies i complir amb els següents requisits:

- a) Abordar temàtiques relacionades amb la ciberseguretat: phishing, robatori d'identitat, fake news, etc.
- b) La durada de la peça serà de màxim 5 minuts amb crèdits inclosos.
- c) S'enviarà el curtmétratge mitjançant un enllaç a Youtube en format no públic, en ocult.
- d) La resolució mínima serà de 1080p.
- e) Serà obligatori que comptin amb subtítols.
- f) Idioma: català o castellà.

En relació a la originalitat, l'autor o autors garanteix/en que la producció musical és original, tenen la titularitat legítima de tots els drets inherents a la composició i el seu disseny no vulnera els drets de tercers. No s'admetran curtmétratges realitzats amb IA.

Per altra banda, que siguin inèdits, comportarà que no puguin ser publicats amb anterioritat a cap altre mitjà.

Article 4. Condicions de participació, imatge i propietat intel·lectual

Els participants, amb l'acceptació i compliment d'aquestes bases, fan una declaració jurada assegurant que el curtmetratge que presenten no vulnera cap dret de propietat intel·lectual ni industrial, ni dret d'explotació, ni dret a l'honor, a la intimitat i a la imatge ni cap dret de tercers així com tampoc la legislació vigent.

L'organització d'aquest concurs declina qualsevol responsabilitat legal en relació amb els curtmetratges presentats en aquests premis i el seu contingut.

Així mateix, Fundació TecnoCampus signarà un acord amb l'autor/s pel reconeixement de l'autoria i la cessió dels drets d'explotació.

La participació en aquests premis comporta que els participants explícitament autoritzen a la Fundació TecnoCampus Mataró-Maresme a difondre el nom de les persones participants en el context del premis, així com les imatges seves que es puguin generar amb motiu del programa en qualsevol de les formes possibles (premsa, internet, xarxes socials, etc.). La difusió únicament serà per a l'acompliment de l'objecte del premi i pel termini mínim que es consideri imprescindible. Així mateix, els autors dels curtmetratges autoritzen a l'organització del concurs de premis per utilitzar i difondre per qualsevol mitjà de comunicació el nom del director, intèrprets i equip tècnic dels curtmetratges amb la finalitat que es puguin dur a terme els actes de promoció.

Els curtmetratges, es difondran àmpliament pels mitjans amb què compta el TecnoCampus (web, cartells, pantalles, web), tant durant el transcurs del premi com en futures ocasions.

L'autoria del curtmetratge resta en tot moment en mans del creador/a o creadors/res. No obstant això, amb la presentació de la proposta, les persones participants cedeixen a la Fundació TecnoCampus Mataró-Maresme, de manera exclusiva, gratuïta, per temps indefinit i amb abast mundial, els drets d'ús, reproducció, comunicació pública, transformació i distribució de l'obra, per a finalitats institucionals i corporatives del TecnoCampus.

Els participants garanteixen que ells en són els autors i que les obres presentades són originals, inèdites i no infringeixen drets de tercers, en cas contrari ells són els responsables directes dels danys i perjudicis que en puguin derivar per reclamacions dels propietaris originals. Fundació TecnoCampus Mataró-Maresme, queda eximida i alliberada de tota reclamació i responsabilitat, provocades per la seves actuacions, i queda sota les seves responsabilitat complir amb la normativa de protecció de dades, honor i intimitat (inclòs a Internet), i propietat intel·lectual/ industrial de tercers afectats.

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

Article 5. Procediment per participar-hi i termini

Les persones interessades en participar-hi hauran de presentar la documentació requerida, a partir de l'endemà de la publicació d'aquestes bases, al registre de la Fundació TecnoCampus Mataró-Maresme per la següent via:

- De forma telemàtica pel canal habilitat per a aquesta funció publicat a la seu electrònica de la Fundació TecnoCampus

La documentació requerida per participar-hi és la següent:

- a) **Sol·licitud** de participació al concurs
- b) **Còpia de la matrícula del curs 2025/2026 als estudis de grau o màster** universitari en comunicació audiovisual, mitjans digitals o disciplines afins o en cicles formatius de grau superior relacionats amb la producció o creació audiovisual
- c) **Enllaç** de Youtube al vídeo amb el curtmetratge, que ha d'estar en un format no públic o en ocult, la resolució ha de ser de 1080p, l'idioma ha de ser el català o castellà, ha d'incorporar subtítols, i la durada d'un màxim de 5 minuts amb crèdits inclosos.

“El termini de presentació de la sol·licitud finalitzarà el dia **16 de febrer de 2026 a les 12:00 hores (CET)**”.

La presentació d'una sol·licitud a la present convocatòria de premis, comporta l'acceptació d'aquestes bases.

Article 6. Criteris d'avaluació

Per al Premi al millor guió que reconeix el plantejament narratiu més eficaç i ben estructurat a l'hora de transmetre el missatge i que compta amb la millor història...

Es tindran en compte els següents criteris:

- 1) Claredat del missatge: 2 punts
 - 2) Estructura narrativa: 2 punts
 - 3) Construcció de personatges i diàlegs: 2 punts
 - 4) Ritme i fluïdesa: 2 punts
 - 5) Originalitat de la història: 2 punts
- TOTAL màxim de puntuació: 10 punts

Per al Premi a l'originalitat i enfocament creatiu. Proposta que presenta la temàtica de forma més creativa per l'estil, enfocament o recursos expressius.

Es tindran en compte els següents criteris:

- 1) Enfocament singular: 2 punts
 - 2) Ús creatiu de recursos audiovisuals: 2 punts
 - 3) Estil narratiu propi: 2 punts
 - 4) Ritme i fluïdesa: 2 punts
 - 5) Originalitat en la resolució narrativa: 2 punts
- TOTAL màxim de puntuació: 10 punts

Per al Premi al curtmetratge més pedagògic sobre ciberseguretat. Reconeix la peça audiovisual que millor aconsegueix una funció didàctica i de sensibilització on es valora la capacitat per transmetre conceptes tècnics de forma entenedora i accessible per al públic general que afavoreix l'aprenentatge o reflexió.

Es tindran en compte els següents criteris:

- 1) Claredat en l'explicació de conceptes tècnics: 2 punts
 - 2) Capacitat divulgativa: 2 punts
 - 3) Pertinència del contingut: 2 punts
 - 4) Impacte potencial: 2 punts
 - 5) Capacitat de captar l'atenció: 2 punts
- TOTAL màxim de puntuació: 10 punts

Article 7. Desenvolupament del concurs

El desenvolupament del concurs finalitzarà amb l'elecció, d'entre totes les candidatures, del millor curtmetratge en cada una de les tres categories anteriorment esmentades.

La valoració dels projectes es desenvoluparà en **tres fases**:

Fase 1: Filtre inicial per a la selecció dels **projectes** que seran valorats pel jurat en la Fase 1.

El total de candidatures seran revisades per un jurat integrat per **professorat amb experiència i coneixement en els àmbits de l'audiovisual i la ciberseguretat** del Tecnocampus i d'entitats col·laboradores en aquests sectors per tal de verificar que donin compliment a tots els requisits recollits a l'article 3 d'aquestes bases. L'incompliment de qualsevol d'aquests punts farà que la candidatura sigui desqualificada.

Fase 2: Selecció dels **3 projectes finalistes** que seran valorats pel jurat.

Les candidatures que compleixin tots els requisits seran valorades d'acord amb els criteris recollits a l'article 6 d'aquestes bases. El jurat d'aquests premis valorarà la documentació aportada per les candidatures.

La Fundació TecnoCampus comunicarà el veredictes del comitè durant el mes **de febrer de 2026**.

El jurat també podrà decidir declarar deserts els premis de forma total o parcial. Les decisions del jurat seran adoptades per majoria simple.

El jurat elevarà el seu veredictes a la Direcció General de TecnoCampus a fi que aquesta adopti la corresponent resolució.

Es donarà a conèixer els guanyadors dels premis el mes de febrer de 2026 conjuntament amb la data d'entrega dels premis.

En cas de renúncia a algun premi per part dels guanyadors dins dels **7 dies següents a l'adjudicació**, aquest serà reassignat al següent classificat.

Article 8. Jurat

L'òrgan competent per resoldre el procediment de concessió dels premis objecte de la present convocatòria serà un jurat integrat per **professorat amb experiència i coneixement en els àmbits de l'audiovisual i la ciberseguretat** del TecnoCampus i d'entitats col·laboradores en aquests sectors.

Article 9. Dotació dels premis

Els premis estan finançats per l'Institut Nacional de Ciberseguretat INCIBE, dins el "Programa Cátedras de Ciberseguridad" en la convocatòria 2023 (referència SE744000NS2024085) i cada un d'ells té una dotació de 800 euros.

Premi al millor guió que reconeix el plantejament narratiu més eficaç i ben estructurat a l'hora de transmetre el missatge i que compta amb la millor història.

Premi en metàl·lic de vuit-cents euros (800,00€).(*) (**)

Premi a l'originalitat i enfocament creatiu. Proposta que presenta la temàtica de forma més creativa per l'estil, enfocament o recursos expressius.

Premi en metàl·lic de vuit-cents euros (800,00€).(*) (**)

Premi al curtmetratge més pedagògic sobre ciberseguretat. Reconeix la peça audiovisual que millor aconsegueix una funció didàctica i de sensibilització on es valora la capacitat per transmetre conceptes tècnics de forma entenedora i accessible per al públic general que afavoreix l'aprenentatge o reflexió.

Premi en metàl·lic de vuit-cents euros (800,00€).(*) (**)

() Premis subjectes al compliment dels requisits de les presents bases.*

*(**) Premis subjectes a les retencions legalment establertes.*

Article 10. Obligacions dels beneficiaris

El lliurament efectiu dels premis als respectius guanyadors està condicionat segons es detalla a continuació:

- a. Presentació de la documentació requerida per rebre el premi, dins el termini establert.
- b. Es requerirà als premiats:
 - i. afegir a l'arxiu de vídeo original una caràtula amb els logotips dels finançadors. Un cop inclosa la caràtula l'enviaran als organitzadors del concurs per a la corresponent publicació i difusió.
 - ii. Els curtmetratges que resultin **premiats** s'hauran de publicar amb la llicència **Creative Commons – Reconeixement (CC BY)**, que permet la reutilització de l'obra amb l'única condició d'esmentar-ne l'autoria. Aquesta llicència facilita la difusió, exhibició i reutilització dels treballs en activitats educatives i de divulgació vinculades als Premis.

La informació completa sobre la llicència Creative Commons – Reconeixement es pot consultar a:
<https://support.google.com/youtube/answer/2797468?hl=ca>

- c. Complir qualsevol altra obligació que es derivi d'aquestes bases o d'altres disposicions generals vigents.

En cas d'incompliment dels requisits indicats, caldrà procedir al retorn de la part percebuda del premi en metàl·lic.

Article 11. Protecció de dades de caràcter personal

De conformitat amb el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, així com la Llei Orgànica 3/2018, del 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia de Drets Digitals (LOPDGDD), Tecnocampus informa:

Responsable del Tractament: FUNDACIÓ TECNOCAMPUS MATARÓ-MARESME, amb NIF G62034111 i domicili a l'Avinguda d'Ernest Lluch, 32 - 08302 Mataró (Barcelona), delegat de

protecció de dades; **rgpd@tecnocampus.cat**; en qualitat de Responsable del Tractament de les dades personals proporcionades en aquest document.

Finalitat: Les dades personals facilitades es tractaran per a la realització de les activitats objecte de la present convocatòria de premis en els termes que es determini, així com per gestionar les autoritzacions pels drets d'imatge.

Legitimació: La base que legitima el tractament de les dades de caràcter personal és el consentiment exprés en virtut de l'article 6.1.a) del RGPD.

Conservació: Les dades no es conservaran més temps del necessari per a les quals han estat demanades, excepte que hi hagi una obligació legal.

Destinataris: Les dades podran ser cedides a terceres entitats que estiguin directament relacionades amb la finalitat del tractament. No se cediran les dades a uns altres tercers, excepte per obligació legal o amb el consentiment exprés de l'interessat.

Drets: L'estudiant podrà exercir els seus drets d'accés, rectificació i supressió (Dret a l'oblit), limitació de les dades, portabilitat de les dades i oposició, enviant una carta adreçada a la Secretaria General de la Fundació Tecnocampus Mataró-Maresme (Avinguda d'Ernest Lluch, 32. 08302 Mataró), a través de la seu electrònica de l'entitat o correu electrònic a l'adreça electrònica; **rgpd@tecnocampus.cat**, així com presentar una reclamació davant l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.

FUNDACIÓ TECNOCAMPUS MATARÓ- MARESME l'informa que compleix amb tots els requisits establerts per la normativa de protecció de dades i amb totes les mesures tècniques i organitzatives necessàries per garantir la seguretat de les dades de caràcter personal.

Disposició final

El/a sol·licitant és el/a responsable de la veracitat de les dades.

La sol·licitud de participació als premis comporta el coneixement i l'acceptació d'aquestes bases per part dels participants.

Mataró, novembre de 2025

PER A MÉS INFORMACIÓ:

recerca@tecnocampus.cat

Tecnocampus Mataró-Maresme
Avinguda Ernest Lluch, 32
08302 Mataró (Barcelona)

Tel. 93 169 65 00